

© LiBs - Lesben im Bibliothekswesen
(e-mail: libs@gmx.de)

Thema: Lesben

Medien-Empfehlungsliste für öffentliche Bibliotheken

Inhaltsverzeichnis

A. Belletristik

1. Romane / Erzählungen
 - 1.a Klassiker der Lesbenliteratur
 - 1.b Aktuelle Romane / Erzählungen
2. Krimis
3. Comics
4. Lyrik

B. Sachliteratur

1. Lesben – Allgemeines
2. Coming out
3. Lesbisches Leben
4. Sexualität
5. Biographien
6. Geschichte
7. Religion und Kirche
8. Bildende Kunst, Literatur, Film
9. Gewalt
10. Gesundheit
11. Lesbentheorie und –forschung
12. Lesbenbewegung und –politik

C. Kinder- und Jugendliteratur

1. Bilderbücher
2. Belletristik

D. Zeitschriften

E. Audiovisuelle Medien

1. Videos – Spielfilme
2. Videos – Sachthemen
3. Compact Discs
4. CD-ROM

F. Versandbuchhandlungen

A. Belletristik

1. Romane / Erzählungen

1.a Klassiker der Lesbenliteratur

Die hier aufgeführten Titel können als Klassiker der Lesbenliteratur gelten. Sie spiegeln oftmals das (Selbst-) Verständnis lesbischer Liebe ihrer Entstehungszeit wider und entsprechen damit häufig nicht mehr den heutigen Sichtweisen. Dennoch sind diese Werke wichtig, um etwas über die Entwicklungen lesbischer Lebensweisen in verschiedenen Zeitabschnitten zu erfahren.

Djuna Barnes: Ladies Almanach (von 1928). Berlin: Wagenbach, 1997. DM 16,- (ISBN: 3-8031-3048-4)

- VERGRIFFEN -

*** *Witzig-boshafte Auseinandersetzung mit den Lesbienzirkeln im Paris der 20er Jahre. Die verschlüsselte Darstellung ist zwar nicht ganz einfach zu lesen, wird aber durch ein sehr informatives Nachwort erklärt.*

Radclyffe Hall: Quell der Einsamkeit. Göttingen: Daphne-Verl., 1991. Neuaufl. DM 42,- (ISBN: 3-89137-011-3)

*** *Die Geschichte einer Frau, die wegen ihrer Liebe zu Frauen von der Gesellschaft ausgegrenzt wird, erschien 1928 in England und verursachte einen Skandal, weil hier erstmals für Toleranz gegenüber Homosexualität eingetreten wurde.*

Anja Meulenbelt: Die Scham ist vorbei. München: Frauenoffensive, 1995. 16. Aufl. DM 28,- (ISBN: 3-88104-044-7)

*** *Mit diesem Roman wurde die niederländische Sozialwissenschaftlerin und Feministin Ende der 70er Jahre auch bei uns bekannt. Für viele Frauen bot der Roman einen ersten spannenden Einblick in das Leben und die Auseinandersetzungen anderer – auch lesbischer – Frauen.*

Isabel Miller: Patience und Sarah. Berlin: Orlanda, 1996. DM 26,- (ISBN: 3-929823-36-5)

*** *Die auf wahren Ereignissen beruhende Liebesgeschichte spielt im ländlichen New England Ende des 19. Jahrhunderts.*

Verena Stefan: Häutungen. Frankfurt am Main: Fischer, 1994. Neuaufl. DM 13,90. (ISBN: 3-596-11837-9)

*** *Der autobiographische Roman schildert das Leben einer jungen Frau, die auf der Suche nach sich selbst ist und dabei einen schmerzhaften Ablösungsprozeß von den traditionellen Lebensgewohnheiten der 60er und 70er Jahre durchmacht. Das Buch erregte bei seinem Erscheinen im Jahre 1975 als erster zeitgenössischer deutschsprachiger Text der neuen Frauenbewegung mit der Thematisierung lesbischer Liebe großes Aufsehen.*

Anna E. Weirauch: Der Skorpion. Wiesbaden: Feminist. Buchverl., 1992-93. Nachdr. der dreibdg. Ausg. 1919 - 1931. Je Bd. DM 22,- (ISBN: 3-922229-15-8 / 3-922229-16-6 / 3-922229-17-4)

*** *Mette und Freundin Olga leben zur Zeit der Weimarer Republik. Nach bitteren Erfahrungen mit Familie und Gesellschaft gelingt es Mette erst nach Olgas Tod sich einen Freundinnenkreis von Gleichgesinnten aufzubauen. Dieses als eines der wenigen Bücher mit positiver Grundhaltung zur Homosexualität erschienene Werk war zu seiner Entstehungszeit bei Lesben sehr beliebt und gilt heute als zeitgenössisches Dokument lesbischen Lebens.*

Christa Winsloe: Mädchen in Uniform. Göttingen: Daphne-Verl., 1999. DM 34,80. (ISBN: 3-89137-033-4)

*** *Manuela kommt mit dem preußisch-streng geregelten Leben im Internat zuerst gar nicht klar. Dann verliebt sie sich in die Erzieherin Fräulein von Bernburg, die etwas Menschlichkeit ins Internatsleben bringt.*

Virginia Woolf: Orlando. Frankfurt am Main: Fischer, 1997. DM 29,80. (ISBN: 3-10-392502-6)

*** *Der junge Edelmann Orlando ist unsterblich. Bei einer Zeitreise durch vier Jahrhunderte wechselt er das Geschlecht, um im 20. Jahrhundert als unabhängige, selbständige Frau zu leben. Virginia Woolf verstand diesen Roman als eine Art Biographie ihrer langjährigen Freundin Vita Sackville West.*

1.b Aktuelle Romane / Erzählungen

Lisa Alther: Schlechter als morgen, besser als gestern. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1990. 3. Aufl. DM 12,80. (ISBN: 3-499-15942-2)

*** *Karoline ist Krankenschwester auf der Unfallstation und leidet an den Schrecken, mit denen sie dort täglich konfrontiert wird. Als sie endlich erkennt, daß sie selbst Hilfe braucht, macht sie die Bekanntschaft der Psychotherapeutin Hannah.*

Carol Anshaw: Christine. Frankfurt am Main: Fischer-Taschenbuch-Verl., 1999. DM 20,- (ISBN: 3-596-14185-0)

*** *Das plötzliche, unerklärliche Verschwinden ihrer Geliebten stürzt die Protagonistin in eine tiefe Krise. Wie genau kannte sie die Frau, mit der sie zusammenlebte? Mit psychologischer Spannung werden vermeintliche Sicherheiten in Frage gestellt.*

Ahima Beerlage: Sterne im Bauch. Berlin: Krug und Schadenberg, 1998. DM 39,80. (ISBN: 3-930041-15-4)

*** *Gelsenkirchen-Buer in den 70ern: Ulli fühlt sich als Außenseiterin. Während alle Mitschülerinnen sich nur noch mit einem Gesprächsthema "Jungen" beschäftigen, findet sie eher ihre Sportlehrerin interessant. Als Ulli nach dem Abitur nach Marburg zieht, begegnet sie ihrer ersten Lesbe. Empfehlenswerter Coming-out-Roman – auch für Jugendliche.*

Gerd Brantenberg: In alle Winde. München: Frauenoffensive, 1991. DM 39,80. (ISBN: 3-88104-206-7)

*** *Inger wächst in einer norwegischen Kleinstadt der 60er Jahre auf. In dieser Zeit ist die Nazivergangenheit der Eltern ein ebensolches Tabu-Thema ist wie Ingers Lesbisch-Sein.*

Zu dieser Trilogie gehören weiterhin:

Vom andern Ufer. München: Frauenoffensive, 1989. DM 16,50. (ISBN: 3-88104-124-9)

Am Pier. München: Frauenoffensive, 1993. DM 39,80. (ISBN: 3-88104-240-7)

Rita Mae Brown: Rubinroter Dschungel. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1978. DM 12,90. (ISBN: 3-499-12158-1)

*** *Dieser Lesben-Kult-Roman aus den USA hat einen autobiographischen Hintergrund. Humorvoll wird die Jugend und das Erwachsenwerden von Molly beschrieben, die gleich dreifach benachteiligt ist: sie ist Frau, sie ist schwarz, und zudem ist sie auch noch lesbisch.*

Klaudia Brunst: Spätere Heirat ausgeschlossen. Berlin: Querverl., 1996. DM 24,80. (ISBN: 3-89656-003-4)

*** *Die TAZ-Kolumnistin beschreibt in gut zu lesenden Stories einfühlsam und augenzwinkernd Szenen aus dem alltäglichen Leben einer Lesbe im „Lesbenparadies“ Berlin.*

Phyllis Burke: Eine Familie ist eine Familie ist eine Familie. Berlin: Edition dia, 1994. DM 36,- (ISBN: 3-86034-312-2)

*** Die Autorin beschreibt ihre (autobiographischen) Erfahrungen als Geliebte einer Frau mit Kind und als Co-Mutter. Daneben gewährt die Geschichte fundierte Einblicke in die us-amerikanischen Rechtsverhältnisse zu Beginn der 80er Jahre und die aufkommende Schwulen- und Lesben-Emanzipationsbewegung.

Nicole Conn: Claire of the moon. München: Frauenoffensive, 1995. DM 24,- (ISBN: 3-88104-265-2)

*** In einem Schriftstellerinnen-Camp trifft die Therapeutin Noel Benedict auf die Bestseller-Autorin Claire Jabrowski. Aus anfänglicher Ablehnung wird am Ende Liebe. Lesben-Schmonzette (= was für's Herz).

Elise D'Haene: Viva Mona. Berlin: Orlanda, 1998. DM 29,80. (ISBN: 3-929823-54-3)

*** Redakteurin Maria, sexuell versiert und Kennerin der schwul-lesbischen Szene von Los Angeles, macht sich nach der Trennung von ihrer Freundin Cup auf die Suche nach sich selbst und ihrer verlorenen sexuellen Empfindung.

Emma Donoghue: Zartes Gemüse, scharf gewürzt. Düsseldorf: Econ, 1996. DM 14,90. (ISBN: 3-612-27248-9)

*** Maria zieht aus einer Kleinstadt in eine Dubliner Frauen-WG. Sehr humorvoll wird geschildert, wie sie langsam begreift, welche Art von Beziehung ihre beiden Mitbewohnerinnen wirklich verbindet.

Dykwewom, Elana: Sarahs Töchter. Berlin: Krug und Schadenberg, 1999. DM 44,- (ISBN: 3-930041-17-0)

*** Dieser historische Roman beschreibt die Flucht der jüdischen Arbeiterin Chawa aus dem zaristischen Russland und ihre Emigration nach New York.

Cathie Dunsford: Kia Kaha Cowrie - Die Reise nach Hause. Hamburg: Rogner & Bernhard, 1998. DM 33,- (ISBN: 3-8077-0185-0)

*** Die Erlebnisse der Polynesierin Cowrie in Hawaii und in den USA sind die erste literarische Präsentation der Urbevölkerung Neuseelands und Hawaiis. Die Romane standen lange Zeit auf Platz 1 der australischen Bestsellerliste.

Eckart, Gabriele: Der Seidelstein. Ostberlin: Buchverl. Der Morgen, 1989. 2. Aufl. DM 7,- (ISBN: 3-371-00016-8) - VERGRIFEN -

*** Ein Mädchen verliebt sich in seine Deutschlehrerin und versucht aufgrund dieser Erfahrung, die eigene Identität zu finden. Die Erzählung wurde 1986 zu DDR-Zeiten veröffentlicht.

Leslie Feinberg: Träume in den erwachenden Morgen. Berlin: Krug und Schadenberg, 1996. DM 48,- (ISBN: 3-930041-09-X)

*** In den Bars der Schwulen und Lesben findet Jess Goldberg, die mit 15 von Zuhause abgehauen ist eine neue Heimat und Freundschaften. Doch sie lernt auch, daß die Gesellschaft brutal vorgeht gegen alle, die nicht ihren Normen entsprechen. Schonungslos zeichnet der Roman ein faszinierend genaues Bild der us-amerikanischen Lesben-Szene zu Beginn der 60er Jahre.

Karin-Susan Fessel: Bilder von ihr. München: Piper, 1999. DM 18,90. (ISBN: 3-492-22701-5)

*** Im Berlin der 80er Jahre lernt Thea die Fotografin Suzannah kennen. Erst im Laufe von Jahren festigt sich ihre Beziehung und Thea erkennt, daß Liebe und Nähe nicht immer gefährlich sein müssen. Geschichte der Aufarbeitung einer Beziehung.

Katherine V. Forrest: Seltsamer Wein. Göttingen: Daphne-Verl., 1985. DM 28,- (ISBN: 3-89137-002-4)

*** Diana und Lane lernen sich während eines Ski-Urlaubs kennen und lieben. Für beide ist es die erste Beziehung zu einer Frau. Einer der ersten Lesben-Romane mit Happy End - aus heutiger Sicht etwas sehr schönfärberisch.

Erzsebet Galgoczi: Eine andere Liebe. Kiel: Neuer Malik-Verl., 1986. DM 22,- (ISBN: 3-89029-013-2)

*** Das Psychogramm einer ungewöhnlichen Frau, die nach dem Ungarnaufstand in ihrem Land nicht mehr leben kann: weder als Patriotin, als unangepaßte Intellektuelle, als kritische Journalistin, noch als lesbische Frau.

Patricia Highsmith: Carol. Zürich: Diogenes-Verl., 1992. DM 16,80. (ISBN: 3-257-22487-7)

*** In diesem 1952 unter Pseudonym erschienenen Frühwerk der berühmten Krimi-Schriftstellerin wird einfühlsam die lesbische Beziehung einer jungen New Yorker Bühnenbildnerin zu einer in Scheidung lebenden, reiferen Frau aus der Oberschicht geschildert.

Manuela Kuck: Lindas Entscheidung. Berlin: Krug und Schadenberg, 1997. DM 39,80. (ISBN: 3-930041-11-1)

*** Linda ist Lehrerin und glücklich verheiratet. Während einer beruflich erforderlichen Abwesenheit ihres Mannes verliebt sie sich in eine neue Kollegin und muß in einem schmerzhaften Prozeß einsehen, daß ihr bisheriges Leben eine Lüge war.

Band 2: Neue Zeiten für Linda. Berlin: Krug und Schadenberg, 1998. DM 39,80. (ISBN: 3-930041-13-8) (Linda und Katharina sind zusammengezogen. Nicht nur der Umgang ihres Kollegiums mit dem AIDSkranken Kollegen, auch die Gestaltung der eigenen Beziehung macht den beiden Probleme.

Band 3: Lindas Ankunft. Berlin: Krug und Schadenberg, 1999. DM 39,80. (ISBN: 3-930041-18-9) (Linda sieht sich innerhalb weniger Wochen von den ihr wichtigsten Menschen allein gelassen: Katharina geht für eine Jahr nach Paris und auch andere FreundInnen ziehen fort aus Wolfsburg. Wieder muß sie ihr Leben neu gestalten.

Terri de LaPena: Chicana Blues. Berlin: Krug und Schadenberg, 1994. DM 39,80. (ISBN: 3-930041-04-9)

*** Als Veronica ihre langjährige Geliebte Joanna durch einen Autounfall verliert, kann sie die Trauer mit niemandem teilen, da weder Freundinnen noch Familie von dieser Beziehung wußten. Die Begegnungen mit unterschiedlichen Frauen helfen Veronica schließlich dabei, neuen Lebensmut zu finden und ein Leben ohne Geheimnisse zu führen.

Jennifer Levin: Kippwende. Berlin: Krug und Schadenberg, 1995. DM 44,- (ISBN: 3-930041-06-5)

*** Aus verschiedenen Perspektiven wird die Geschichte der 16jährigen Top-Schwimmerin Babe Delgado erzählt, die sich in ihre Trainerin verliebt.

Audre Lorde: Zami - ein Leben unter Frauen. Frankfurt am Main: Fischer, 1993. DM 17,90. (ISBN: 3-596-11022-X)

*** Mitreißende Autobiographie einer schwarzen lesbischen Frau in den USA der 1950er und 60er Jahre.

Caeia March: Lust auf ein Morgen - die andere Familiensaga. Berlin: Orlanda, 1991. DM 39,80. (ISBN: 3-922166-76-8)

*** Im England zu Beginn dieses Jahrhunderts geben sich zwei Freundinnen ihr Leben lang als Ehepaar aus, um in ihrem kleinen Dorf miteinander leben zu können.

Isabel Miller: Patricia und Sharon. Berlin: Orlanda, 1997. DM 29,80. (ISBN: 3-929823-43-8)

*** Die moderne Version des Klassikers „Patience und Sarah“ beginnt in den 60er Jahren dieses Jahrhunderts. Die engen Freundinnen Patricia und Sharon werden von ihren Eltern getrennt ... Abwechselnd und lebendig erzählen die beiden Hauptdarstellerinnen von ihrem Leben "danach", von den Demonstrationen gegen den Vietnamkrieg, den Polizeirazzien im "Stonewall Inn" und von dem Tag, an dem sie sich wiedersehen.

Regina Nössler: Wahrheit oder Pflicht. Tübingen: Konkursbuch-Verl., 1998. DM 29,80. (ISBN: 3-88769-129-6)

*** Ironische Kleinstadtnovelle, in der sensibel das allmähliche Coming Out des Mädchens Katja geschildert wird. Lesenswert -auch für Jugendliche.

Jacquelyne Holt Park: Die Eroberung der Nacht. Frankfurt am Main: Krüger, 1992. DM 39,80. (ISBN: 3-8105-0848-9)

*** Im prüden Amerika der 40er Jahre entdeckt eine Fünfzehnjährige, daß sie sich von Frauen angezogen fühlt. Erst nach jahrelangem Kampf gegen sich selbst und die Vorurteile ihrer Umwelt kann sie sich und ihre Liebe akzeptieren.

Jane Rule: Desert of the heart. München: Frauenoffensive, 1989. DM 27,- (ISBN: 3-89137-008-3)

*** Reno 1959: Evelyn Hall, Professorin für englische Literatur, kommt in die Stadt, um sich scheiden zu lassen – und verliebt sich in Anne, die in einem der Casinos arbeitet. Dadurch kommt ihr wohlgeordnetes, von Konventionen geprägtes Leben völlig durcheinander. Verfilmt u.d.T.: Desert hearts.

Sappho küßt Europa / Madeleine Marti ... (Hgin.). Berlin: Querverl., 1997. DM 39,80. (ISBN: 3-89656-019-0)

*** *Anthologie mit Lesbenliteratur aus 20 Ländern.*

Sappho küßt die Welt / Käthe Fleckenstein (Hgin.). Berlin: Querverl., 1999. DM 39,80. (ISBN 3-89656-041-7)

*** *Geschichten von Lesben aus vier Kontinenten.*

Sarah Schulman: Leben am Rand. Hamburg: Argument-Verl., 1997. DM 16,80. (ISBN: 3-88619-475-2)

*** *Mit schonungsloser Offenheit schildert die amerikanische Schriftstellerin das Leben eines Mannes, seiner Frau, deren Geliebter und anderer Menschen, die am Rand der Gesellschaft leben.*

Nancy Toder: Wahl des Glücks. Berlin: Krug und Schadenberg, 1994. DM 39,80. (ISBN: 3-930041-02-2)

*** *Wunderschöner Roman über Anfang und Ende einer ersten Liebe. Auf dem College lernen sich Sandy und Jenny kennen und lieben. Doch während Jenny heiratet und versucht, ihre Vergangenheit zu vergessen, bleibt Sandy sich und ihren Gefühlen treu.*

Alice Walker: Die Farbe Lila. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1984. DM 9,90. (ISBN: 3-499-15427-7)

*** *In Briefen an Gott und ihre Schwester erzählt eine schwarze Amerikanerin ihr Leben: Nachdem sie als Kind vom Stiefvater mißbraucht worden ist, besteht auch ihre Ehe mit einem ungeliebten Mann aus Armut, Arbeit und Schlägen. Erst als sie die gewitzte Sängerin Shug Avery kennenlernt, bemerkt sie mit Staunen die Kraft, die in ihr steckt.*

Barbara Wilson: Äpfel und Apfelsinen. Hamburg: Argument-Verl., 1994. DM 29,- (ISBN: 3-88619-457-4)

*** *Roman über die schmerzhafteste Befreiung zweier Frauen aus einer schon lange erstarrten Beziehung. Die Geschichte erzählt von „der Zeit nach der Trennung, bevor der Schmerz kommt“.*

Jeanette Winterson: Orangen sind nicht die einzige Frucht. Frankfurt am Main: Fischer, 1998. DM 16,90. (ISBN: 3-596-14205-9)

*** *Jeanette wächst isoliert von der Welt bei streng religiösen Stiefeltern auf. Als sie sich in eine junge Frau verliebt, wird immer deutlicher, daß sie sich aus der erstickenden Atmosphäre des Elternhauses befreien muß.*

2. Krimis

Zu Beginn der 80er Jahre setzte ein Boom von Frauen- und Lesbenkrimis ein. Mit letzteren erreichten erstmalig lesbische Hauptdarstellerinnen und lesbische Themen – eingebettet in eine Krimihandlung - ein großes Publikum. In Deutschland machten sich besonders der Argument-Verlag und der Verlag Frauenoffensive mit meist aus dem Anglo-Amerikanischen Raum übersetzten Krimis einen Namen. Auch wenn einige dieser Krimis nicht unbedingt hohen literarischen Ansprüchen gerecht werden, so haben sie doch einen großen LeserInnenkreis gewonnen und Lesbisch-Sein zu etwas weniger "Exotischem" gemacht.

Auffallend oft werden aus erfolgreich aufgenommenen einzelnen Krimis Fortsetzungsgeschichten gemacht.

Die Zahl der Lesbenkrimis ist inzwischen fast unüberschaubar. Deshalb sei im Folgenden auf einige Autorinnen und ihre Reihen exemplarisch eingegangen:

Sarah Dreher: Reisebüroleiterin Stoner McTavish, die "schüchterne Heldin" stolpert zusammen mit ihrer Geliebten Gwen in so manche kriminalistische Verwicklungen. Teilweise - besonders in späteren Bänden - sehr „mystisch“, aber wegen des Wortwitzes der Autorin und detailgetreuer Schilderungen immer wieder lesenswert.

Sarah Dreher: Stoner McTavish. Hamburg: Argument-Verl., 1991. DM 16,- (ISBN: 3-88619-511-2)

Sarah Dreher: Stoner goes West. Berlin: Orlanda, 1991. DM 24,- (ISBN: 3-922166-70-9)

Sarah Dreher: Stoner McTavish 2 - Schatten. Hamburg: Argument-Verl., 1992. DM 16,- (ISBN: 3-88619-523-6)

Sarah Dreher: Stoner McTavish 3 - Grauer Zauber. Hamburg: Argument-Verl., 1993. DM 19,- (ISBN: 3-88619-543-0)

Sarah Dreher: Jenseits (Stoner McTavish 4). Frankfurt am Main: Fischer-Taschenbuch-Verl., 1997. DM 14,90. (ISBN: 3-596-12825-0)

Sarah Dreher: Stoner verkehrt in schlechten Kreisen (Stoner McTavish 6). Hamburg: Argument-Verl., 1997. DM 19,- (ISBN: 3-88619-593-7)

Katherine V. Forrest: "Grand Dame" des lesbischen Kriminalromans. Ihre Heldin, die Detektivin Kate Delafield, macht in den Krimihandlungen im Laufe der Zeit auch eine persönliche Entwicklung von der Schrank-Lesbe (= versteckt lebenden Lesbe) bis hin zur fast offen lebenden, politisch bewußten Lesbe durch. Auf ein endgültiges Coming out wartet die Fan-Gemeinde inzwischen seit 6 Bänden.

Katherine V. Forrest: Die Tote hinter der Nightwood-Bar. Hamburg: Argument-Verl., 1989. DM 16,- (ISBN: 3-88619-507-7)

Katherine V. Forrest: Amateure. Hamburg: Argument-Verl., 1991. DM 13,- (ISBN: 3-88619-515-5)

Katherine V. Forrest: Beverly Malibu. Hamburg: Argument-Verl., 1992. DM 13,- (ISBN: 3-88619-529-5)

Katherine V. Forrest: Tradition. Hamburg: Argument-Verl., 1993. DM 16,- (ISBN: 3-88619-537-6)

Katherine V. Forrest: Treffpunkt Washington. Hamburg: Argument-Verl., 1998. DM 16,80. (ISBN: 3-88619-837-5)

Katherine V. Forrest: Kreuzfeuer. Hamburg: Argument-Verl., 1999. DM 17,80. (ISBN: 3-88619-843-X)

Marion Foster: Mit „Wenn die grauen Falter fliegen“ erschien 1988 der 1. Lesbenkrimi in der neuen Ariadne-Krimi-Reihe des Argument-Verlages. Leslie Taylor ist des Mordes an ihrer Ex-Geliebten angeklagt. Die Anwältin Harriet Croft versucht, Beweise für ihre Unschuld zu finden.

Marion Foster: Wenn die grauen Falter fliegen. Hamburg: Argument-Verl., 1993. 6. Aufl. DM 15,- (ISBN: 3-88619-503-1)

Marion Foster: Wenn die Macht ihr Netz auswirft. Hamburg: Argument-Verl., 1992. DM 16,- (ISBN: 3-88619-535-X)

Maria Gronau: Die lesbische Kriminalkommissarin und Mutter eines Sohnes Lena Wertebach ermittelt in Berlin. Themen der direkt und flott geschriebenen Krimis sind z.B. Anschläge der Vietnamesenmafia oder Bombendrohungen in Paris.

Maria Gronau: Weiberwirtschaft. Frankfurt am Main: Fischer, 1998. DM 14,80. (ISBN: 3-596-14011-0)

Maria Gronau: Weiberlust. Berlin: Schwarzkopf & Schwarzkopf, 1995. DM 28,- (ISBN: 3-89602-116-8)

Maria Gronau: Weibersommer. Berlin: Schwarzkopf & Schwarzkopf, 1998. DM 28,- (ISBN: 3-89602-149-4)

Claire McNab: Die Figur der Kriminalkommissarin Carol Ashton orientiert sich vielleicht am ehesten am „großen Vorbild“ Kate Delafeld der Autorin Katherine V. Forrest. Ashton ist ebenfalls eine erfolgreiche und gut aussehende Polizistin mit mehr oder weniger geordnetem Privatleben. Themen ihrer „Fälle“ sind u.a. der Tod eines schwulen Opersängers, ein geheimnisvoller Kettenbrief-Schreiber und – im neuesten Band – Genmanipulation.

Claire McNab: Unterricht in Mord. Göttingen: Daphne-Verl., 1989. DM 26,- (ISBN: 3-89137-006-7)

Claire McNab: Tödliches Wiedersehen. Göttingen: Daphne-Verl., 1990. DM 26,- (ISBN: 3-89137-009-1)

Claire McNab: Tod in Australien. München: Frauenoffensive, 1991. DM 24,- (ISBN: 3-88104-214-8)

Claire McNab: Ausradiert. München: Frauenoffensive, 1992. DM 19,80. (ISBN: 3-88104-217-2)

Claire McNab: Das Ende vom Lied. München: Frauenoffensive, 1993. DM 19,80. (ISBN: 3-88104-242-3)

Claire McNab: Bodyguard. München: Frauenoffensive, 1995. DM 19,80. (ISBN: 3-88104-264-4)

Claire McNab: Marquis läßt grüßen. München: Frauenoffensive, 1996. DM 19,80. (ISBN: 3-88104-277-6)

Claire McNab: Geheimer Kreis. München: Frauenoffensive, 1997. DM 19,80. (ISBN: 3-88104-290-3)

Claire McNab: Kettenbrief. München: Frauenoffensive, 1998. DM 19,80. (ISBN: 3-88104-309-8)

Claire McNab: Überfällig. München: Frauenoffensive, 1999. DM 19,80. (ISBN: 3-88104-321-7)

Lisa Pei (Pseudonym) erzählt von einer Kölner Lehrerin, die in einen Mordfall verwickelt wird. Einer der wenigen Lesbenkrimis aus dem deutschsprachigen Raum.

Lisa Pei: Die letzte Stunde. Hamburg: Argument-Verl., 1995. DM 13,- (ISBN: 3-88619-563-5)

Jean M. Redmann: Die hartgesottene Privatdetektivin Michele „Micky“ Knight, inzwischen trockene Alkoholikerin, löst ihre Fälle mit Köpfchen und manchem blauem Fleck. Ihr größtes Problem neben der ständig leeren Kasse: ihre

Geliebte ist eine reiche Ärztin ... Die ersten Bände dieser Reihe waren wegen des als „machohaft“ empfundenen Verhaltens der Hauptdarstellerin bei manchen Leserinnen sehr umstritten.

Jean M. Redmann: Mississippi. Hamburg: Argument-Verl., 1994. DM 19,- (ISBN: 3-88619-555-4)

Jean M. Redmann: Stirb, Jokaste! Hamburg: Argument-Verl., 1995. DM 21,- (ISBN: 3-88619-569-4)

Jean M. Redmann: Sag niemals ja. Hamburg: Argument-Verl., 1997. DM 19,80. (ISBN: 3-88619-587-2)

Jean M. Redmann: Stein der Waisen. Hamburg: Argument-Verl., 1998. DM 19,80. (ISBN: 3-88619-833-2)

Sandra Scoppetone: Lauren Laurano, Privatdetektivin, hat eine unstillbare Leidenschaft für Computer, Schoko-Donuts und ihre Lebensgefährtin Kip. Ihre Abenteuer werden mit Spannung und einer gehörigen Portion Humor erzählt.

Sandra Scoppetone: Alles, was Du hast, gehört mir. Düsseldorf: Econ-Verl., 1994. 3. Aufl. DM 14,- (ISBN: 3-612-25012-4)

Sandra Scoppetone: Immer verlasse ich Dich. Düsseldorf: Econ-Verl., 1994. DM 16,- (ISBN: 3-612-25045-0)

Sandra Scoppetone: Überall suche ich Deine Spur. Düsseldorf: Econ-Verl., 1995. DM 15,- (ISBN: 3-612-25106-6)

Sarah Schulman: Lesbenkrimi in ganz anderer Form. Einem Roman ähnlich schreibt die Autorin über das Leben und die Subkultur der Straßen New Yorks. So ist das Verbrechen, das geschieht, eher von nebensächlicher Bedeutung.

Sarah Schulman: Ohne Delores. Hamburg: Argument-Verl., 1992. DM 15,- (ISBN: 3-88619-525-2)

Barbara Wilson: Die Autorin würzt ihre spannenden Krimis mit einer Prise „Feminismus für Anfängerinnen“. Ein doppeltes Lesevergnügen.

Barbara Wilson: Mord im Kollektiv. Hamburg: Argument-Verl., 1996. DM 15,- (ISBN: 3-88619-579-1)

Barbara Wilson: Der Porno-Kongreß. Hamburg: Argument-Verl., 1991. DM 13,- (ISBN: 3-88619-519-8)

3. Comics

In den USA haben die Comics von Alison Bechdel schon lange Kultstatus erreicht. Die Autorin erzählt von Irrungen und Wirrungen im (Lesben)Leben ihrer Hauptdarstellerin Mo und ihren Freundinnen.

Alison Bechdel: Lesbenläufe ... wie aus dem Bilderbuch. Göttingen: Daphne-Verl., 1991. DM 16,- (ISBN: 3-89137-012-1)

Alison Bechdel: Die feine Lesbenart. Göttingen: Daphne-Verl., 1993. DM 16,- (ISBN: 3-89137-014-8)

Alison Bechdel: Wilde Lesbenwelt. Göttingen: Daphne-Verl., 1998. DM 19,80. (ISBN: 3-89137-031-8)

Alison Bechdel: Turbogeile Lesbenlust. Göttingen: Daphne-Verl., 1999. DM 19,80. (ISBN: 3-89137-032-6)

4. Lyrik

Chrystos: Wilder Reis. Berlin: Orlanda, 1997. DM 32,- (ISBN: 3-929823-44-6)

**** Die Autorin stammt von europäischen Einwanderern und dem "Volk des wilden Reises", den Menominee, ab. Ihre Gedichte sind für sie auch Kraft und Heilung in einer feindlichen Umwelt.*

Audre Lorde: Die Quelle unserer Macht : Gedichte. Berlin: Orlanda, 1994. DM 34,- (ISBN: 3-929823-16-0)

Sappho: Lieder. München: Artemis und Winkler, 1991. 8. Aufl. DM 74,- (ISBN: 3-7608-1629-0)

Sappho: Strophen und Verse. Frankfurt am Main: Insel-Verl., 1995. 7. Aufl. DM 12,80. (ISBN: 3-458-32009-1)

B. Sachliteratur

1. Lesben – Allgemeines

Ulrike Anhamm / Axel Schock: Das Queer-Quizbuch. Berlin: Querverl., 1996. DM 44,- (ISBN: 3-89656-011-5)

**** Diese neue Art "Trivial Pursuit" mit ca. 2000 Fragen aus allen Bereichen des lesbisch/schwulen Lebens ist ebenso unterhaltsam wie lehrreich und richtet den Blick erfreulicherweise mehr auf Europa denn auf Amerika. Der Cover-Hinweis: "Das Buch, das kein Buch ist!" trifft ins Schwarze, denn Spielplan, Figuren sowie Fragekarten werden gebunden ausgeliefert, so daß sich das Buch auch sehr gut zum Schmökern eignet. Zum Auseinanderschneiden eigentlich viel zu schade ...*

Karin Schupp: Angst vor den wilden Lesben. Berlin: Querverl., 1998. DM 29,80. (ISBN: 3-89656-031-X)

**** Aktuelles aus den Rubriken "Skandale, Klatsch und Tratsch" gesammelt von Karin Schupp und mit Comics versehen von Diane DiMassa. Ein Buch, das zum Schmöckern und Schmunzeln einlädt und auch einen leicht schrägen Blick auf den lesbischen Kosmos erlaubt.*

2. Coming out

Lutz van Dick: Coming out : Lesben und Schwule aus aller Welt. Düsseldorf: Patmos-Verl., 1997. DM 29,80. (ISBN: 3-491-72362-0)

**** Der Autor hat - teilweise unter erheblichen Schwierigkeiten - ausführliche Gespräche mit lesbischen und schwulen Menschen aus verschiedenen Ländern und Kulturkreisen über ihr Coming out geführt. Die teils erschütternden Geschichten zeigen, wie (lebens)bedrohlich eine lesbische, bzw. schwule Lebensweise andernorts sein kann und wie Lesben und Schwule jeweils mit ihren besonderen Lebensumständen umgehen. Ein wichtiger Blick über den westeuropäischen Tellerrand.*

Coming-Out-Lesebuch / Iris Konopik ... (Hgin.). Hamburg : Argument-Verl., 1999. DM 24,80. (ISBN: 3-88619-718-2)

**** Unterhaltsamer Lesestoff für alle, die lesbisch sind oder es werden wollen, und alle, die es sonst noch interessiert. In diesem auf- und ermunternden Sammelband erzählen lesbische Schriftstellerinnen und sachkundige Fachfrauen vom (eigenen) Coming out in seinen verschiedenen Ausprägungen und vom (persönlichen) Umgang damit.*

"... eigentlich hab' ich es schon immer gewußt ..." / Jule Alltag (Hgin.). Hamburg: Frühlingserwachen, 1996. DM 33,- (ISBN: 3-928456-13-X)

**** Ein Praxisbuch für außerschulische Mädchenarbeit (lesbisch-feministische Arbeit mit Mädchen und jungen Lesben).*

Thomas Grossmann: Eine Liebe wie jede andere : mit homosexuellen Jugendlichen umgehen und leben. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1988. Erw. Ausg. DM 9,80. (ISBN: 3-499-18451-6)

**** In diesem Buch kommen Eltern und ihre homosexuellen Kinder zu Wort. Sie erzählen von ihren Problemen und Erfahrungen. Ein Standardwerk, das aus der Beratungsarbeit entstanden ist. Der Autor (Dipl.-Psych.) bietet die notwendigen Informationen.*

Homosexuell : das Buch für homosexuell Liebende, ihre Angehörigen und ihre Gegner / Hans-Georg Wiedemann. Stuttgart: Kreuz-Verl., 1998. 2. Aufl. DM 34,- (ISBN: 3-7831-1376-8)

**** Der Gemeindepfarrer und Sexualberater, in dessen Gemeinde sich die Düsseldorfer „Eltern-Selbsthilfegruppe Homosexuell Liebender Töchter und Söhne“ trifft, beleuchtet mit ebensoviel Sachverstand wie Verständnis sowohl die Erfahrungen lesbischer und schwuler Menschen als auch die Fragen und Probleme ihrer Eltern. Es geht um "homosexuelle Liebe und die Bibel" ebenso wie um soziale Vorurteile und Möglichkeiten zu ihrer Überwindung und die Diskussion um homosexuelle Ehen.*

Komm raus - Coming out : eine Broschüre für Lesben und solche, die es werden wollen. Köln: LGF-Sozialwerk, 1995.

Bestelladresse: Lesben- und Schwulenberatungsstelle, IGF-Sozialwerk, Kartäuserwall 18, 50678 Köln

**** Die Broschüre ist aus der Beratungsarbeit entstanden und enthält Coming-out-Erfahrungen von Lesben, Hinweise zur Krisenberatung, Szene-Tips ...*

Jürgen Lemke: Verloren am anderen Ufer? : Schwule und lesbische Jugendliche und ihre Eltern. Berlin: Aufbau-Taschenbuch-Verl., 1994. DM 12,80. (ISBN: 3-7466-8999-6)

*** Der Autor beschreibt das Spannungsfeld zwischen den Generationen, wenn Homosexualität zur Realität wird. Außerdem enthält das Buch authentische Zeugnisse von betroffenen Eltern und Kindern.

Lesben und Coming out. Zürich: Verl. Coming out, 1993.

*** Umfassendes, bebildertes Sammelwerk mit zahlreichen Aufsätzen zu allen Aspekten lesbischen Lebens. Enthält ein ausführliches Glossar.

Lesbisch - wenn Frauen Frauen lieben : eine Broschüre für alle, die mehr über Lesben wissen wollen. Berlin: Lesbenberatung, 1991.

Bestelladresse: Kulmer Str. 20 a, 10783 Berlin, Tel.: 030/215 2000

*** Die Broschüre informiert über lesbische Frauen und macht Mut, die eigene Lebensform zu gestalten.

Das lesbischwule Coming-out-Buch : Lesben und Schwule erzählen ihre Geschichte / Freiburgs Lesbisches und Schwules Schulprojekt, FLUSS (Hrsg.). Berlin: Verl. Rosa Winkel, 1999. DM 29,80. (ISBN: 3-86149-089-7)

*** Auch dieses Buch soll zum Coming out ermutigen - was laut den Hrsg. mehr bedeutet, als homosexuell zu leben.

Andrea Micus: Und auf einmal weißt du, dein Kind ist anders : Mütter von homosexuellen Söhnen und Töchtern berichten. Bergisch-Gladbach: Bastei-Lübbe, 1992. DM 9,80. (ISBN: 3-404-60328-1)

*** 20 Mütter homosexueller Kinder (16 Söhne, 4 Töchter) schildern ihre Erfahrungen und wie sie mühsam gelernt haben, mit der neuen Erkenntnis umzugehen.

Sonja Schock: Und dann kamst Du ... und ich liebte eine Frau. Berlin: Krug und Schadenberg, 1997. DM 34,- (ISBN: 3-930041-12-X)

*** 8 Frauen (zwischen 32 und 64 Jahren) aus unterschiedlichen Lebenszusammenhängen, die früher allesamt glücklich und zufrieden heterosexuell gelebt haben schildern ihre ganz persönlichen Wege hin zu einem (ebenso glücklichen) Leben als Lesben.

Unser Kind fällt aus der Rolle : über Geschlechterrollen und sexuelle Orientierung. Köln: Bundeszentrale für Gesundheitliche Aufklärung, 1994. Kostenlos.

Bestelladresse: Postfach 91 01 52, 51071 Köln, Tel. (0221) 89 92 – 0, Fax (0221) 89 92 - 300

*** Informative Broschüre für Eltern lesbischer Töchter und schwuler Söhne. Angesprochen werden z.B. Fragen wie "Wieso ist mein Kind lesbisch/schwul?", Coming out der Kinder und der Eltern, Elternsorgen, AIDS etc.

3. Lesbisches Leben

D. M. Clunis / G. Dorsey Green: Geliebte, Freundin, Partnerin. Berlin: Orlanda, 1995. DM 39,80. (ISBN: 3-929823-21-7)

*** Ein Ratgeber für Lesben. Die erfahrenen Therapeutinnen Clunis und Green (Seattle, USA) zeigen Möglichkeiten zur Bewältigung von Problemen und Konflikten und machen Vorschläge, wie Paare ihre Beziehung gestalten können.

Frauenorte überall 1999 / 2000: Frauen unterwegs von La Palma bis St. Petersburg / Frauen Unterwegs (Hgin.). Berlin: Rotation-Verl., 1999. DM 29,80. (ISBN: 3-00-002928-1)

*** Das Reiseverzeichnis mit über 150 Adressen in 22 europäischen Ländern gibt detaillierte Auskünfte über alle Frauenhotels und -pensionen, Frauenferienhäuser, Frauencampingplätze und private Unterkünfte. Für (allein-)reisende Frauen ein erprobtes Handbuch.

Gleichgeschlechtliche Paare im Recht / Lesben- und Schwulenverband, Landesverband NRW, 1999. Bestelladresse: Postfach 10 34 14, 50474 Köln

*** Rechtsratgeber zu den Bereichen: Zusammenziehen, Krankheit und Pflege, Todesfall ...

Stefanie Kuhnen: Butch/Femme - eine erotische Kultur. Berlin: Querverl., 1997. DM 29,80. (ISBN: 3-89656-015-8)

**** Die Aufsätze dieser Anthologie sind Teil der lesbischen Geschichte. Sie wollen Anregen zu einem Austausch der verschiedenen Generationen von lesbischen Frauen über die unterschiedlichsten Identitätskonzepte und Lebensformen.*

Lesben, Liebe, Leidenschaft : Texte zur feministischen Psychologie und zu Liebesbeziehungen unter Frauen / JoAnn Loulan ... Berlin: Orlanda, 1993. 2. Aufl. 36,- (ISBN: 3-922166-80-6)

**** Das umfassende Buch zeigt eine Vielzahl neuer Sichtweisen auf Liebe, Sexualität und Beziehungen zwischen Lesben. Weiterhin werden sexueller Mißbrauch, Sucht und Therapie thematisiert.*

Birgit Sasse: Ganz normale Mütter : lesbische Frauen und ihre Kinder. Frankfurt am Main : Fischer, 1995. DM 16,90. (ISBN: 3-596-12417-4)

**** Das Buch beschreibt die Lebensrealität von Frauenpaaren (lesbischen Müttern und deren Partnerinnen, den Mit-Müttern) mit Kindern.*

Marjan Sax / Knaar Visser / Marjo Boer: Begraben und vergessen : ein Begleitbuch zu Tod, Abschied und Bestattung. Berlin: Orlanda, 1993. DM 36,- (ISBN: 3-929823-00-4)

**** Lesben und Schwule, die eben nicht in den üblichen Formen "Ehe" und "Familie" leben, deren LebenspartnerInnen manchmal von ihrer Herkunftsfamilie nicht anerkannt werden, haben die Aufgabe, eine eigene Art des Umgangs mit Tod und Trauer zu entwickeln. Im ersten Teil schildern Interviews mit Hinterbliebenen ganz verschiedene Möglichkeiten des Abschiednehmens von LebensgefährtInnen und FreundInnen. Es wird dafür plädiert, eine aktive Rolle zu spielen und nicht alles einem Bestattungsunternehmen zu überlassen. Der zweite Teil gibt praktische Hinweise zu allem, was für die Hinterbliebenen nach dem Tod zu tun bleibt (einschließlich des Abschieds von persönlichen Dingen der/des Verstorbenen) und enthält eine kurze Einführung in das Erbrecht.*

Sie ist gegangen : Geschichten vom Abschied für immer / Traude Bührmann. Berlin. Orlanda, 1997. DM 26,- (ISBN: 3-929823-46-2)

**** Wie leben wir damit, wenn eine uns nahestehende Person, eine Geliebte, Freundin, Mutter, Großmutter stirbt? 15 deutsch- oder französischsprachige Autorinnen beschreiben in Form von poetischen Texten, Prosa oder Dialogen, Momente des Trauerns, eine Trauerzeit, das Annehmen von Trauer, das Abschiednehmen. Es geht um Erinnerungen und Sehnsüchte, um Veränderungen und neue Anfänge.*

Uli Streib: Das lesbisch-schwule Babybuch. Berlin: Querverl., 1996. DM 24,80. (ISBN: 3-89656-006-9)

**** Dies ist ein Ratgeber für alle, die sich allein, als Paar oder zu mehreren ihren Kinderwunsch erfüllen wollen. Rechtliche Aspekte (auch für andere Länder) werden ausführlich behandelt.*

Tina Tessina: In guten wie in schlechten Tagen : Anregungen für homosexuelle Paare. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1991. DM 16,80. (ISBN: 3-499-18782-5)

**** Ein praktischer Ratgeber für Lesben und Schwule "vom 1. Flirt bis zur Goldenen Hochzeit, in guten wie in schlechten Tagen".*

Angelika Thiel: Kinder? Na klar! : ein Ratgeber für Lesben und Schwule. Frankfurt am Main: Campus-Verl., 1996. DM 29,80. (ISBN: 3-593-35565-5)

**** In diesem informativen Ratgeber werden die verschiedenen Möglichkeiten aufgezeigt, wie Lesben und Schwule ihren Kinderwunsch verwirklichen können. Erfahrungsberichte "neuer" Eltern und Kinder lesb./schwuler Eltern werden ergänzt durch die Darstellung rechtlicher Regelungen, Adressenlisten und Literaturhinweise.*

Warum verliebe ich mich immer in die falsche Frau? : Ein LesbenLiebesRatgeber. Tübingen: elles im Konkursbuchverl., 1998. DM 19,80. (ISBN: 3-88769-605-0)

**** Der fiktive Dialog zwischen einer "Beziehungsgeschädigten" und einer "Berufsoptimistin" (= Psychotherapeutin) zieht sich durch diese bunte Sammlung von Kurzgeschichten zum Thema Beziehung. Ist die vermeintlich falsche Frau vielleicht doch die Richtige?*

Celeste West: Lesben-Knigge : ein Ratgeber für alle Liebeslagen. Frankfurt am Main: Fischer, 1992. DM 16,90. (ISBN: 3-596-10614-1)

**** Ein höchst amüsanter, gescheiter und nützlicher Ratgeber für alle Frauen, die Frauen lieben.*

"Wir wollen zusammenleben : Informationen zur 'Hamburger Ehe' und Musterverträge für lesbische und schwule Paare". Hamburg, 1999.

Bestelladresse (gegen Portoerstattung): Senat der Freien und Hansestadt Hamburg, Senatsamt für die Gleichstellung, Alter Steinweg 4, 20459 Hamburg

**** Die Broschüre geht kurz auf die "Hamburger Ehe" ein und gibt dann Informationen einschließlich "Textbausteinen" zu Partnerschaftsverträgen, Vollmachten, Testament/Erbvertrag und Partnerschaft und Ausländerrecht. Eine - nicht nur für Lesben und Schwule – sehr informative Zusammenstellung.*

Zum Umbruch, Schätzchen : lesbische Journalistinnen erzählen / Elisabeth Klaus ... Pfaffenweiler: Centaurus, 1995. DM 38,- (ISBN: 3-89085-965-8)

**** 19 lesbische Journalistinnen berichten von ihren Erfahrungen und ihrem Arbeitsalltag in der Männerdomäne „Medien“. Auffallend: nur 5 der Befragten nennen ihren vollen Namen.*

4. Sexualität

Susie Bright: Susie Sexperts liederliche Lesbenwelten. Berlin: Krug und Schadenberg, 1994. DM 29,80. (ISBN: 3-930041-05-7)

**** Ein erotischer Reiseführer durch die realen und phantastischen Dimensionen lesbischen Lebens.*

Susie Bright: Susie Sexperts Sexwelt für Lesben. Berlin: Krug und Schadenberg, 1993. 2. Aufl. DM 26,- (ISBN: 3-930041-01-4)

**** Ein unverzichtbarer Ratgeber! Mit Witz und unerhörter Offenheit beantwortet S. Bright alle Fragen rund um lesbischen Sex und ermutigt Frauen zur Selbsterfahrung.*

Pat Califia: Wie Frauen es tun : das Buch der lesbischen Sexualität. Berlin: Orlanda, 1998. Neuaufl. DM 32,- (ISBN: 3-929823-53-5)

**** Ein Standardwerk! Die Autorin geht auch auf Tabu-Themen wie SM, behinderte Lesben sowie Transsexualität ein und liefert handfeste Informationen und Anleitungen für Lesben jeden Alters.*

5. Biographien

Susanne Amrain: So geheim und vertraut : Virginia Woolf und Vita Sackville-West. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1998. DM 18,80. (ISBN: 3-518-39311-1)

**** Anhand des Briefwechsels zwischen Virginia Woolf und Vita Sackville-West dokumentiert die Autorin die lesbische Komponente der Freundschaft zwischen den beiden Schriftstellerinnen.*

Rita Mae Brown: Rubinrote Rita. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1998. DM 42,- (ISBN: 3-498-00606-1)

**** Autobiographie der amerikanischen Bestsellerautorin und Ikone der Frauenbewegung. Auf über 700 Seiten erzählt sie von ihrer unkonventionellen Kindheit, der Beziehung zu Martina Navratilova, ihrem (zu?) offenen Umgang mit ihrem Lesbisch-Sein und ihrer schriftstellerischen Arbeit.*

Louis Chunovic: Jodie Foster. Köln: vgs, 1997. DM 36,- (ISBN: 3-8025-2416-0)

**** Anhand von Filmanalysen, Aussagen Fosters in Interviews und auf Pressekonferenzen versucht der ehemalige Mitarbeiter des "Hollywood Reporter" das Leben der Schauspielerin und Lesben-Ikone nachzuzeichnen. Dabei thematisiert er u.a. auch das Attentat, welches ein Psychopath "ihretwegen" auf den amerikanischen Präsidenten Reagan verübte und das Umgehen Fosters mit diversen Outing-Kampagnen.*

Rose Collins: Verschleierte Portraits. Göttingen: Daphne, 1995. DM 32,- (ISBN: 3-89137-019-9)

*** Frauen kommen in der allgemeinen Geschichtsschreibung kaum vor - viel mehr noch gilt dieses für Lesben. Die Autorin enthüllt zehn Biographien u.a. der Schriftstellerin Selma Lagerlöf, der ersten offen lesbischen Parlamentsabgeordneten Maureen Colquhoun, der Suffragette Dame Ethel Smyth ...

Mercedes DeAcosta: Hier liegt das Herz. Göttingen: Daphne, 1996. DM 59,- (ISBN: 3-89137-020-2)

*** In den acht Jahre vor ihrem Tod erschienenen Memoiren blickt die Dichterin und Dramatikerin Mercedes de Acosta auf ihr bewegtes Leben zurück, das sie u.a. mit Marlene Dietrich und Greta Garbo zusammenbrachte. Der Titel der Autobiographie geht zurück auf den Ausspruch eines indischen Gurus: "Hier liegt das Herz ... lerne das Selbst darin zu finden!"

Anna Dünnebier / Gerd v. Paczensky: Das bewegte Leben der Alice Schwarzer ; die Biographie. Köln: Kiepenheuer & Witsch, 1998. DM 39,80. (ISBN: 3-462-02735-2)

*** Reich bebilderte Lebensgeschichte der "Emanze Nr. 1". Auf der Grundlage von privaten und öffentlich zugänglichen Dokumenten sowie zahlreicher Interviews wird ein Blick auf den Menschen Alice Schwarzer geworfen. Die Tatsache, daß diese Biographie von zwei befreundeten JournalistInnen Schwarzers verfaßt wurde, verspricht einen möglichst wenig sensationsheischenden Zugang zum Leben einer äußerst umstrittenen Frau.

Erinnerungen an Virginia Woolf : von ihren ZeitgenossInnen / Joan Russell Noble (Hgin). Göttingen: Daphne, 1994. DM 32,- (ISBN: 3-89137-017-2)

*** Im Bestreben, die Erinnerung an Virginia Woolf zu bewahren, machte sich die Herausgeberin Ende der 60er Jahre auf die Suche nach ZeitgenossInnen der Schriftstellerin. So entstanden 28 Porträts (teilw. persönliche Beiträge, teilw. Interviews), die die ganze Komplexität der Persönlichkeit V. Woolf aufzeigen. Zu Wort kommt neben SchriftstellerInnen und FreundInnen z.B. auch ihre Köchin.

Areti Georgiadou: "Das Leben zerfetzt sich mir in tausend Stücke" : Annemarie Schwarzenbach ; eine Biographie. Frankfurt am Main: Campus-Verl., 1996. 2. Aufl. 48,- (ISBN: 3-423-30662-9)

*** Einfühlsam erzählt die Germanistin und Publizistin Georgiadou die Lebensgeschichte der lesbischen Millionärstochter, die Zeit ihres Lebens dem dominanten Elternhaus entfliehen wollte. So reiste sie in die USA, nach Persien und Afrika und verkehrte u.a. mit Erika und Klaus Mann, Therese Giese und André Gide.

Marion Giebel: Sappho : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1995. 5. Aufl. DM 12,90. (ISBN: 3-499-50291-7)

*** Biographie der griechischen Dichterin, die um 600 v. Chr. eine Mädchenschule auf Lesbos leitete. Von Sappho leiten sich die Begriffe „sapphische Liebe“ und „lesbisch“ ab.

Irmela von der Lühe: Erika Mann. Frankfurt am Main: Fischer, 1996. Überarb. Ausg. DM 24,90. (ISBN: 3-596-12598-7)

*** Erika Mann genoß das Leben in vollen Zügen, liebte Theater- wie Barbesuche und stand gern im Rampenlicht – bis der Aufstieg der Nationalsozialisten sie zwang, sich mit Politik auseinanderzusetzen. Mit allen ihr zur Verfügung stehenden Mitteln kämpfte sie im Exil gegen Diktatur und Barbarei.

Bascha Mika: Alice Schwarzer : eine kritische Biographie. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1998. DM 39,80. (ISBN: 3-498-04390-0)

*** Zeitgleich mit der Schwarzer-Biographie von Dünnebier/Paczensky erschien diese "nicht-autorisierte" Lebensgeschichte über die streitbare Feministin. Die Autorin und taz-Redakteurin stützt sich dabei auf Aussagen von MitarbeiterInnen, FreundInnen und Bekannten und versucht so, das teilweise widersprüchliche Leben der Alice Schwarzer verständlich zu machen.

Nicole Müller / Dominique Grente: Der untröstliche Engel : das ruhelose Leben der Annemarie Schwarzenbach. München: Kneesebeck, 1995. DM 44,- (ISBN: 3-926901-74-8)

*** Die Philologin N. Müller und die Germanistin D. Grente zeichnen hier das kurze, nur 34 Jahre dauernde Leben der Schriftstellerin, Journalistin und Fotoreporterin A. Schwarzenbach nach. Die Rekonstruktion ihrer Lebensgeschichte wurde durch das wenig kooperative Verhalten ihrer Familie erschwert, die damals wie heute wenig mit dem Leben und dem "Umgang" Schwarzenbachs anfangen konnte.

Martina Navratilova: So bin ich. München: Copress-Verl., 1991. DM 34,- (ISBN 3-7679-0352-0) - VERGRIFFEN -

*** *Autobiographie der ersten offen lesbischen und international erfolgreichen Tennisspielerin, die Ende der 80er/Anfang der 90er Jahre durchaus ein lesbisches Idol war. Das Buch gibt Auskunft über Kindheit und Jugend in der Tschechoslowakei, sowie Navratilovas Weg zum Spitzen-Tennis in den USA. Auch das Privatleben nimmt breiten Raum ein. Leider ist das Buch stilistisch nicht immer ein Highlight, und es schließt schon Mitte der 80er Jahre; dennoch ein wichtiges Dokument über die Frau, die lange Zeit für die Medien DIE Lesbe schlechthin war.*

OUT! : 500 berühmte Lesben, Schwule, Bisexuelle / Karen-Susan Fessel ... (Hgin). Berlin: Querverl., 1998. 2. Aufl. DM 29,80. (ISBN: 3-89656-021-2)

*** *Dieses Nachschlagewerk bietet Kurzportraits von lebenden und verstorbenen Lesben, Schwulen und Bisexuellen aus Literatur, Kunst, Mode, Politik, Wissenschaft und Gesellschaft. Dabei wird im Gegensatz zu herkömmlichen Biographien die sexuelle Orientierung nicht dezent verschwiegen, sondern als mitgestaltendes Element im Leben(swerk) angemessen berücksichtigt.*

Ines Rieder: Wer mit wem? : Hundert Jahre lesbische Liebe. München: Dt. Taschenbuchverl., 1997. DM 24,90. (ISBN: 3-423-36054-2)

*** *Die Autorin stellt zahlreiche Kurzbiographien von A (Anita Augsborg) bis Z (Marina Zwetajewa) zusammen. Dabei werden auch teilweise ungesicherte (da unbeweisbare) Erkenntnisse berücksichtigt, die dann auch den Reiz dieses Buches ausmachen. Ein Lesebuch zum Stöbern.*

Annemarie Schwarzenbach: "Wir werden es schon zuwege bringen, das Leben" : Briefe an Erika und Klaus Mann. Pfaffenweiler : Centaurus, 1998. 2. Aufl. DM 39,80. (ISBN: 3-8255-0226-0)

→ vgl. auch die Biographien von Georgiadou und Müller

Hella von Sinnen: Ich bin's. München: Goldmann, 1992. DM 16,80. (ISBN: 3-442-42380-5)

*** *Ihre Autobiographie verfasste Deutschlands bekannteste Lesbe im Alter von 30 Jahren.*

Diana Souhami: Gertrude Stein und Alice B. Toklas. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1998. DM 18,80. (ISBN: 3-518-39313-8)

*** *Die englische Autorin Souhami berichtet aus dem anekdotenreichen Leben der Schriftstellerin und ihrer Freundin, die sich zum ersten Mal 1907 in Paris trafen und von da an unzertrennlich waren. Schwerpunkt dieser bebilderten Biographie ist nicht das Werk Gertrude Steins, sondern die Beziehung zweier willensstarker Persönlichkeiten.*

Gertrude Stein: Autobiographie von Alice B. Toklas. Zürich: Arche, 1996. DM 48,- (ISBN: 3-7160-2022-2)

*** *"Vor etwa sechs Wochen sagte Gertrude Stein, es sieht nicht so aus, als ob du jemals deine Autobiographie schreiben würdest. Weißt Du, was ich tun werde? Ich werde sie für dich schreiben. Und das tat sie ..." Mit diesen Worten endet die "Autobiographie" von Alice B. Toklas, der lebenslangen Gefährtin der Dichterin Gertrude Stein.*

Kate Sumerscale: Kerle wie wir : das exzentrische Leben der Joe Carstairs. Berlin: Rütten & Loening, 1998. DM 39,80. (ISBN: 3-352-00617-2)

*** *1900 wird Joe (eigentlich: Marion Barbara) Carstairs geboren. Die Millionärstochter nimmt als Sanitätsfahrerin am 1. Weltkrieg teil, gewinnt in den 20er Jahren diverse Bootsrennen in teilw. selbstentworfenen Booten, liebt schnelle Autos und Frauen. Als in den 30er Jahren das Klima für Frauen, die wie sie als "Kerle" leben rauher wird, wandert sie aus England aus und erwirbt ihre eigene Insel auf den Bahamas.*

Charlotte Wolff: Augenblicke verändern uns mehr als die Zeit : eine Autobiographie. Frankfurt am Main: Fischer, 1990. DM 16,80. (ISBN: 3-596-23778-5)

*** *Lebensgeschichte der deutschen Ärztin und Psychologin, des „weiblichen Pendants zu Magnus Hirschfeld“.*

6. Geschichte

Judith C. Brown: Schändliche Leidenschaften : das Leben einer lesbischen Nonne in Italien zur Zeit der Renaissance. Stuttgart: Reclam, 1988. DM 24,80. (ISBN: 3-15-010351-7) - VERGRIFFEN

-

Eldorado : Katalog zur Ausstellung "Homosexuelle Männer und Frauen in Berlin 1850 - 1950". Berlin: Fröhlich & Kaufmann, 1993. Neuaufl. DM 39,80. (ISBN: 3-921495-36-9) - VERGRIFFEN -

*** *Der reich bebilderte Katalog zu einer Ausstellung aus dem Jahre 1984 im Schwulen Museum Berlin gewährt interessante Einblicke in verschiedenste Themen: Lesbisches Leben während der 20er Jahre - Lesben in Film, Kunst und Theater - Zeitschriften für Lesben etc.*

Lilian Faderman: Köstlicher als die Liebe der Männer : romantische Freundschaft und Liebe zwischen Frauen von der Renaissance bis heute. Zürich: eco-Verl., 1990. DM 49,- (ISBN: 3-85647-103-0)

*** *Faktenreicher Streifzug durch die lesbische Geschichte vom 16. Jahrhundert bis heute. Anhand von ausdrucksstark erzählten Einzelschicksalen zeichnet die amerikanische Professorin die Entwicklung von allgemein akzeptierten "romantischen Freundschaften" im 18. Jahrhundert, über die Verurteilung und als krank bewertete lesbische Liebe im 19./20. Jahrhundert bis zur allmählichen Aneignung eines lesbischen Selbstbewußtseins mit Aufkommen der Frauenbewegung in den 60er Jahren nach.*

Erica Fischer: Aimée und Jaguar : eine Liebesgeschichte. München: Dt. Taschenbuchverl., 1998. DM 16,90. (ISBN: 3-423-08406-5)

*** *Lebensgeschichte von Lilly Wust, die als "arische" Ehefrau und vierfache Mutter im Berlin des Jahres 1942 die jüdische Journalistin Felice Schragenheim kennen und lieben lernt. Ihr ganzes bisheriges Leben wird durch diese Beziehung auf den Kopf gestellt. Kurz vor Kriegsende wird Felice (= Jaguar) von der Gestapo verhaftet und ins KZ verschleppt. Lilly kommt Zeit ihres Lebens nicht über den Verlust ihrer großen Liebe hinweg. 1999 wurde diese autobiographische Geschichte unter dem gleichen Titel verfilmt.*

Ich ahnungsloser Engel : Lesbenprotokolle / Kerstin Gutsche (Hgin.). Berlin: Reiher, 1991. DM 24,- (ISBN: 3-910163-56-4)

*** *Über Lesbischsein und lesbische Sexualität wurde in der DDR kaum etwas veröffentlicht. K. Gutsche, geboren in Potsdam, sprach mit lesbischen ostdeutschen Frauen unterschiedlichster sozialer Herkunft und emotionaler Befindlichkeit. Dieses Buch regt an, über eigene und andere Wertvorstellungen genauer nachzudenken.*

Ilse Kokula: Jahre des Glücks, Jahre des Leids : Gespräche mit älteren lesbischen Frauen ; Dokumente. Kiel: FrühlingsErwachen, 1990. 2. Aufl. DM 15,80. (ISBN: 3-925393-11-0)

*** *Lesbische Frauen schildern ihre – oft beeindruckenden – Erlebnisse in der Weimarer Zeit, im Nationalsozialismus und in der Nachkriegszeit. Sie erzählen von der Freizügigkeit der "Goldenen 20er Jahre", von Verfolgung und dem Mief der 60er. Ausgewählte historische Texte ergänzen den Band.*

Ilse Kokula / Ulrike Böhmer: Die Welt gehört uns doch! : Zusammenschluß lesbischer Frauen in der Schweiz der 30er Jahre. Zürich : eFeF-Verl., 1991. SFR 29.50. (ISBN: 3-905493-17-9)

*** *Am 6. August 1931 fand die Gründungsversammlung des "Damenclubs Amicitia" statt. Die Autorinnen sind in dieser Untersuchung der Geschichte dieses Damenclubs und des Freundschafts-Verbandes, der einzigen im faschistischen Europa weiterbestehenden Organisation homosexueller Frauen und Männer, nachgegangen.*

Ilse Kokula: "Wir leiden nicht mehr, sondern sind gelitten" : lesbisch leben in Deutschland. München: Droemer Knauer, 1990. DM 9,80. (ISBN: 3-426-04032-8)

*** *Gespräche mit 13 lesbischen Frauen aus der Bundesrepublik und der DDR dokumentieren die Lebenssituation in den 80er Jahren. Themen sind u.a. das Coming out, Beziehungen, Schwierigkeiten am Arbeitsplatz und das Leben im Alter.*

Lila Nächte : die Damenclubs im Berlin der 20er Jahre / Adele Meyer (Hgin.). Berlin: Ed. Lit. Europe, 1994. DM 32,- (ISBN: 3-930126-05-2)

*** *"Berlins lesbische Frauen" hieß ein Bändchen, daß von der Journalistin Ruth Roellig 1928 verfaßt wurde und dann in Vergessenheit geriet. 1981 wurde es von Adele Meyer auf dem Berliner Trödelmarkt wiederentdeckt und es entstand daraus die erste Ausgabe der "Lila Nächte". Eine amüsante und schön bebilderte Studie über die Treffpunkte und Rituale der "anderen" Frauen im Berlin der 20er Jahre.*

Karin Lützen: Frauen lieben Frauen. München: Piper, 1992. DM 17,90. (ISBN: 3-492-11424-5)

*** *Die dänische Historikerin beschreibt Liebe und Begehren zwischen Frauen während der letzten 150 Jahre. Dabei läßt sie zu verschiedenen Zeitepochen jeweils die Frauen selbst zu Wort kommen und stellt auf der anderen Seite die Sicht der heterosexuellen Umwelt dar. Reich illustriert und mit vielen literarischen Quellen.*

Kirsten Ploetz: Einsame Freundinnen : lesbisches Leben während der zwanziger Jahre in der Provinz. Hamburg: Männerschwarmskript, 1999. DM 28,- (ISBN: 3-928983-64-4)

*** Dieses Buch geht auf eine Magisterarbeit der Historikerin K. Ploetz zurück. Anhand von Berichten und (Kontakt-)Anzeigen in Lesbenzeitschriften der 20/30er Jahre zieht die Autorin Rückschlüsse auf das Leben in der "Provinz" (womit alles außerhalb des „Eldorados“ Berlin gemeint ist). Die allgemeine Darstellung von Treffpunkten und Veranstaltungen wird ergänzt durch die konkrete Lebensgeschichte einer lesbischen Lehrerin aus Norddeutschland.

Claudia Schoppmann: "Der Skorpion" : Frauenliebe in der Weimarer Republik. Hamburg: Libertäre Assoziation, 1985. DM 11,80. (ISBN: 3-922611-02-8)

*** Ausgehend von der Romantrilogie A. E. Weirauchs "Der Skorpion" (s. dort) beschreibt die Berliner Historikerin Claudia Schoppmann die Situation von lesbischen Frauen während der Weimarer Republik.

Claudia Schoppmann: Verbotene Verhältnisse : Frauenliebe 1938 - 1945. Berlin: Querverl., 1999. DM 29,80. (ISBN: 3-89656-038-7)

*** Seit 1852 bedrohte der §129 I des österreichischen Strafgesetzbuches gleichgeschlechtliche 'Unzucht' mit schwerem Kerker, Zuchthaus oder Arrest. Auch nach dem sog. „Anschluß“ an das nationalsozialistische Deutsche Reich im Jahre 1938 wurde in Österreich - im Gegensatz zu Deutschland - lesbische Sexualität weiterhin strafrechtlich verfolgt. Anhand von Wiener Strafakten und Gerichtsprotokollen unternimmt Claudia Schoppmann den Versuch, zehn Einzelschicksale zu rekonstruieren.

Claudia Schoppmann: Zeit der Maskierung : Lebensgeschichten lesbischer Frauen im "Dritten Reich". Frankfurt am Main: Fischer, 1993. DM 16,80. (ISBN: 3-596-13573-7)

*** Die Historikerin Claudia Schoppmann widmet sich einem bis dato von der Geschichtsforschung weitgehend 'vergessenen' und verdrängten Kapitel der NS-Diktatur. Basierend auf Recherchen in Archiven und Nachlässen sowie Interviews mit Zeitzeuginnen wird aufgezeigt, welche Konsequenzen die homophobe Ideologie der Nazis für das Leben und die Überlebenschancen lesbischer Frauen hatte.

Ursula Sillge: Un-Sichtbare Frauen : Lesben und ihre Emanzipation in der DDR. Berlin: LinksDruck-Verl., 1991. DM 19,80. (ISBN: 3-86153-012-0)

*** U. Sillge war lange Jahre Leiterin des Ostberliner „Sonntags-Club für Lesben und Schwule“ und schreibt aus eigener Erfahrung über die komplizierte Entwicklung lesbischen Lebens in der geschlossenen Gesellschaft DDR. Zahlreiche Dokumente aus dieser Zeit ergänzen das Buch.

Und sie liebten sich doch : lesbische Frauen in der Geschichte / Lesbian History Group (Hgin). Göttingen: Daphne, 1991. DM 28,- (ISBN: 3-89137-010-5)

*** Die Lesbian History Group gründete sich 1984 in London. In diesem Sammelband berichten die Autorinnen über die Schwierigkeiten lesbischer Geschichtsschreibung, die sich auf Quellen stützen muß, die z.T. lebenslange Frauenfreundschaften umdeuten oder einfach verschweigen. Weitere Themen sind u.a.: Geschichte von "KV" und "Femme", Diffamierung lesbischer Lehrerinnen und ein ganz neuer Blick auf die Heldinnen von Internatsromanen.

"... viel zuviel verschwiegen" : eine Dokumentation zur Lebensgeschichte lesbischer Frauen aus der Dt. Demokratischen Republik / Christina Karstädt ... (Hgin.). Berlin : Hoho-Verl., 1996. DM 39,80. (ISBN: 3-929120-05-4)

*** Anhand von Interviews, die die beiden Herausgeberinnen Karstädt und von Zitzewitz im Rahmen des gleichnamigen Filmprojektes aus dem Jahre 1991 mit 15 Frauen (geboren zwischen 1924 und 1966) aus der ehemaligen DDR führten, werden sowohl individuelle Erfahrungen, Wünsche und Hoffnungen von Lesben in einem sozialistischen Land als auch ein Stück DDR-Geschichte transparent. Montage aus Monologen, Dokumenten und Fotos.

Weibliche Homosexualität um 1900 in zeitgenössischen Dokumenten / Ilse Kokula (Hgin). München: Frauenoffensive, 1981. DM 26,50. (ISBN: 3-88104-104-4)

*** Dokumente aus den Jahren 1880-1912 – medizinische, psychologische Beurteilungen, Stellungnahmen der ersten Frauenbewegung, wenige bekannte Selbstzeugnisse lesbischer Frauen – sind in diesem Band zusammengestellt. In einem einleitenden Essay rekonstruiert I. Kokula einen Abschnitt der Geschichte weiblicher Homosexualität.

7. Religion und Kirche

Göttlich lesbisch : Facetten lesbischer Existenz in der Kirche / Monika Barz ... (Hgin.). Gütersloh: Gütersloher Verl.-Haus, 1997. DM 26,80. (ISBN: 3-579-00546-4)

**** 10 Jahre nach dem Buch "Hättest Du gedacht, daß wir so viele sind?" wird erneut eine Standortbestimmung von lesbischen Frauen und Kirche versucht. 22 Frauen im Alter von 30 bis 61 Jahren berichten von ihren Erfahrungen mit der Institution, die auch heute noch keinen unverkrampften Umgang mit dem Thema Homosexualität gefunden hat.*

Lesbische Frauen in der Kirche / Monika Barz ... Stuttgart: Kreuz-Verl., 1993. 2. Aufl. DM 29,80. (ISBN: 3-7831-1296-6)

Nice Jewish girls : a lesbian anthology / Evelyn Torton Beck (Hrsg.) . Boston: Beacon Press, 1989. Rev. ed. (ISBN: 0-8070-7905-7)

Die ungehorsamen Bräute Christi : lesbische Nonnen brechen das Schweigen / Rosemary Curb ... (Hgin.). München: Knauer, 1988. Neuaufl. DM 12,80. (ISBN: 3-426-02368-7) - VERGRIFFEN -

**** Wie wird eine Frau eine lesbische Nonne? Das Buch von Curb/Manahan bricht das Schweigen um eines der bestgehüteten Tabus der katholischen Kirche. 49 ehemalige und teilweise gegenwärtige Nonnen erzählen von ihren Konflikten und wie sie sie für sich persönlich zu lösen gelernt haben.*

Was auf dem Spiel steht : Diskussionsbeiträge zu Homosexualität und Kirche / Barbara Kittelberger (Hgin.). München: Claudius-Verl., 1993. DM 44,- (ISBN: 3-532-62154-1)

8. Bildende Kunst / Literatur / Film

Frauenliebe - Männerliebe : eine lesbisch-schwule Literaturgeschichte in Porträts / Alexandra Busch ... (Hgin.). Stuttgart: Metzler, 1997. DM 78,- (ISBN: 3-476-01458-4)

**** In über 100 Essays werden Autorinnen und Autoren aus unterschiedlichen Epochen und Kulturen als TrägerInnen lesbisch/schwuler Literaturgeschichte gewürdigt. Eine zum Schmökern einladende Literaturgeschichte abseits der üblichen Pfade.*

Stephanie Hetze: Happy-End für wen? : Kino und lesbische Frauen. Frankfurt am Main: Tende, 1986. DM 28,- (ISBN: 3-88633-076-1) - VERGRIFFEN -

**** Der erste Versuch in der Filmliteratur, die Bilder lesbischer Frauen im Kino umfassend zu beschreiben und zu analysieren. Verschiedene Figuren aus dem weiblichen Rollenspektrum wie "Alte Jungfer", "Mannweib", "Kindfrau", "lesbische Vampirin" oder "Hosenrollen" mit ihren meist starren Rollenzuschreibungen werden detailliert dargestellt und kritisch hinterfragt.*

Jeanne Mammen : 1890 - 1976 ; Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen ; Ausstellung der Berlinischen Galerie. Berlin: Berlinische Galerie, 1997. (ISBN: 3-927873-51-9)

**** Der Schwerpunkt des Schaffens der Berliner Malerin J. Mammen (1890 – 1976) liegt in der Darstellung des Berlins der 20er Jahre.*

Jeanne Mammen : 1890 - 1976 ; Monographie und Werkverzeichnis / hrsg. von Jörn Merkert. Köln : Wienand, 1997. DM 160,- (ISBN: 3-87909-426-1)

Jane Rule: Bilder und Schatten : die lesbische Frau in der Literatur. Übers. aus dem Amerikan. Berlin: Amazonen, 1979. DM 27,- (ISBN: 3-88171-007-8) - VERGRIFFEN -

*** *Biographie und Werk einiger der bekanntesten Schriftstellerinnen, die Bilder von der Vielfalt lesbischen Lebens entworfen haben, z.B. Radclyffe Hall, Gertrude Stein, Vita Sackville-West, Colette, Violette Leduc.*

Vito Russo: Die schwule Traumfabrik : Homosexualität im Film. Berlin: Gmuender, 1990. DM 39,80. (ISBN: 3-924163-47-2)

*** *Ein informatives und faszinierendes Buch über die amerikanische Filmgeschichte – ein Muß für jeden Kino-Fan. Russo weist in dieser umfassenden Abhandlung nach, daß Hollywood Lesben und Schwule – wenn überhaupt – nur als eindimensionale Charaktere dargestellt hat.*

Von Madonna bis Martina : die Romanze der Massenkultur mit den Lesben / Diane Hamer ... (Hgin.). Berlin: Orlanda, 1996. DM 39,80. (ISBN: 3-929823-30-6)

*** *Lesbisch sein ist heute "in" - dieses Bild wird zumindest in vielen Medien vermittelt. Wie nutzen Lesben selbst die Mainstream-Medien? Wie werden sie von ihnen benutzt? Dieses teilweise durchaus ambivalente Verhältnis wird ausführlich beleuchtet in Beiträgen u.a. zu "Lesben und Popmusik", "Lesben zur Hauptsendezeit", "Lesbenkrimis" und "Lesbische Rollenbilder im Kino".*

Birgit Waberski: Die großen Veränderungen beginnen leise : Lesbenliteratur in der DDR und den neuen Bundesländern. Dortmund: Ebersbach, 1997. DM 48,- (ISBN: 3-931782-91-3)

*** *"In der gesamten DDR-Frauenliteratur ist der Auftritt lesbischer Frauen spärlich und vereinzelt geblieben. Seit den achtziger Jahren nimmt ihre Zahl zu, aber nicht immer werden sie gleichzeitig auch eindeutiger als Lesben erkennbar". Zu diesem Schluß kommt Birgit Waberski am Ende ihres Buches, das auf ihre Doktorarbeit zurückgeht. Informativ und trotzdem spannend zu lesen.*

Andrea Weiss: Paris war eine Frau : die Frauen von der "Left Bank". Dortmund: Ebersbach, 1996. DM 49,80. (ISBN: 3-499-22257-4)

*** *In den 20er und 30 Jahren entwickelte sich die Left Bank (das linke Seine-Ufer in Paris) zu DEM Zentrum für SchriftstellerInnen, KünstlerInnen, VerlegerInnen, MalerInnen, FotografInnen und JournalistInnen wie Djuna Barnes, Gertrude Stein, Bryher, Gisèle Freund, Adrienne Monnier und Janet Flanner. Die New Yorker Film- und Kunsthistorikerin Andrea Weiss erweckt diese Zeit durch ihre fesselnde Erzählweise wieder zum Leben. Das Buch entstand während der Recherchen zum gleichnamigen Film.*

Andrea Weiss: Vampires and Violets : Frauenliebe und Kino. Dortmund : Ebersbach im efef-Verl., 1995. DM 42,- (ISBN: 3-931782-75-1)

*** *"Vampires" (Vampire) sind die im Kino am häufigsten vorkommenden lesbischen Figuren; "violets" (Veilchen, die Farbe Lila) ist ein Darstellungsversuch des Hollywood-Kinos, das Tabu-Thema Lesbisch-sein anzudeuten. Die Autorin beleuchtet das Umgehen von Hollywood mit Lesben. Sie geht auf lesbische Kultstars ein und beschreibt das Leben lesbischer Künstlerinnen in der Filmindustrie.*

9. Gewalt

Vincenza J. Baldino: Gewalt und Mißhandlung in lesbischen Beziehungen. München: Lesbentelefon e.V., 1993.

*** *Dokumentation eines Vortrages, den Baldino – "Director of the Lesbian Domestic Violence Program" bei WOMEN (USA) – anläßlich einer Veranstaltung in München gehalten hat.*

Lesbenheft : von Lesben für Lesben. Red.: Angelika Steurethaler ... Darmstadt: Namenlos e.V., c/o Wildwasser Darmstadt, 1993. (Namenlos. 2. Jg. (1993), H. 3)

*** *Eine Sammlung lesbischer Texte über eigene Erfahrungen mit sexueller Gewalt und für ein Leben frei von sexueller Gewalt.*

Mehr als das Herz gebrochen : Gewalt in lesbischen Beziehungen / Constanze Ohms (Hgin.). Berlin: Orlanda, 1993. DM 29,80. (ISBN: 3-922166-95-4)

*** Die Autorin untersucht verschiedene Formen von Gewalt und lässt mißhandelte Lesben zu Wort kommen. Kritisch beleuchtet werden z.B. SM-Praktiken sowie der Zusammenhang von Alkohol und Gewalt.

Das Schweigen brechen : Menschenrechtsverletzungen aufgrund sexueller Orientierung / Wolfgang Dinkelberg ... (Hrsg.) Amnesty International. Berlin: Querverl., 1999. DM 19,80. (ISBN: 3-89656-045-X)

*** Die dt., erweiterte Ausgabe von „Breaking the silence“ berichtet von Menschenrechtsverletzungen an Schwulen, Lesben, Bi- und Transsexuellen. In Berichten aus über 50 Ländern werden Opfer und Täter beim Namen genannt.

„Ursprünglich war alles da“ : Texte und Gedichte von Lesben mit sexuellen Gewalterfahrungen / Constance Amaci (Hgin.). Hamburg: FrühlingsErwachen, 1993. DM 15,80. (ISBN: 3-928456-09-1)

*** Lesben mit sexuellen Gewalterfahrungen schreiben über ihre Gedanken und Gefühle im Alltag, über Erinnerungen, von Ahnungen überlebter sexueller Gewalt, Schmerzen und Ängsten. Vor allem aber wird in diesem Buch nicht nur über Überleben sondern über Leben geschrieben.

10. Gesundheit

Wenn Frauen Frauen lieben ... und sich für Selbsthilfe-Therapie interessieren / Waltraud Duermeier ... (Hgin.). München: Frauenoffensive, 1990. DM 32,- (ISBN: 3-88104-196-6)

*** Erste umfassende deutschsprachige Veröffentlichung zum Thema „Lesben und Therapie“. Sie wendet sich sowohl an therapieinteressierte Lesben als auch an TherapeutInnen. Angesprochen wird das gesamte Spektrum zwischen therapeutischer Theorie und Praxis.

Wer lutscht schon gern ein Dental Dam? : Informationen für Frauen, die Sex mit Frauen haben. Berlin: Dt. AIDS-Hilfe e.V., 1998. 3. Aufl.

Bestelladresse: Dieffenbachstr. 33, 10967 Berlin

*** Informativ und trotzdem unterhaltsame Broschüre, die alle Fragen zum Thema „Lesben und Safer Sex“ beleuchtet: Tabuthema Sex unter Lesben – Risikoverhalten - Infektionswege von AIDS und anderen sexuell übertragbaren Krankheiten - Möglichkeiten, Safer Sex zu praktizieren.

11. Lesbentheorie und –forschung

Die Titel dieser Kategorie sind aufgrund ihres sehr theoretischen Inhalts eher für Großstadtbibliotheken zu empfehlen.

Kristine L. Falco: Lesbische Frauen : Lebenswelt, Beziehungen, Psychotherapie. Mainz: Grünewald-Verl., 1993. DM 48,- (ISBN: 3-7867-1730-3)

*** Der therapeutische Ansatz, den die amerikanische Psychologin Falco vertritt, basiert – und das ist neu – auf der uneingeschränkten Bejahung der lesbischen Liebe. Sie informiert anschaulich über Themen wie Entwicklung der lesbischen Identität, Paarbeziehungen, Folgen des Coming outs oder auch die (versteckte) eigene Homophobie. Im Anhang werden wichtige Literatur, Informationsquellen und Adressen genannt.

Grenzen lesbischer Identitäten / Sabine Hark (Hgin.). Berlin: Querverl., 1996. DM 29,80. (ISBN: 3-89656-012-3)

*** Sammlung von Aufsätzen, die eine Neubestimmung der Position lesbischer Frauen im Feminismus versuchen.

Homosexualität : Handbuch der Theorie- und Forschungsgeschichte / Rüdiger Lautmann (Hrsg.). Frankfurt am Main: Campus-Verl., 1993. DM 98,- (ISBN: 3-593-34747-4)

*** Über 50 AutorInnen tragen mit ihren Aufsätzen zu einzelnen Themenbereichen (wie „Frauenbewegung und Lesben“, „Homosexuelle im Nationalsozialismus“, „Ältere Psychoanalyse“) und zu für die „Homosexuellenforschung“ bedeutenden Persönlichkeiten (Freud, Hirschfeld, Beauvoir, Wolff) dazu bei, vergangenen und gegenwärtigen Forschungsstand verständlicher zu machen.

Christopher Knoll / Manfred Edinger / Günter Reisbeck: Grenzgänge : Schwule und Lesben in der Arbeitswelt. München: Ed. Gay Studies im Profil-Verl., 1997. DM 28,- (ISBN: 3-89019-432-X)

*** In dieser bisher größten in Deutschland durchgeführten Studie sind die Erfahrungen von 2.500 Männern und Frauen mit ihrer Homosexualität im Arbeitsleben statistisch erfaßt. Diese Auswertung zeigt nicht nur gesellschaftliche Mißstände auf, sondern kann auch einen Beitrag zur ganz persönlichen Emanzipation im Arbeitsalltag leisten.

Susanne von Paczensky: Verschwiegene Liebe : lesbische Frauen in unserer Gesellschaft. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1984. DM 7,80. (ISBN: 3-499-17854-0) - VERGRIFFEN -

*** Empirische Untersuchung der Journalistin und Soziologin v. Paczensky aus dem Jahr 1975 über die sozialen Beziehungen lesbischer Frauen. Die Auswertung der Interviews mit 75 Frauen gibt Aufschluß vor allem über Offenheit bzw. Geheimhaltung der lesbischen Identität in verschiedenen Bereichen wie etwa der Familie oder am Arbeitsplatz, von den befragten Frauen entwickelte „Überlebensstrategien“ und ihre Erfahrungen damit.

Birgit Palzkill: Zwischen Turnschuh und Stöckelschuh : die Entwicklung lesbischer Identität im Sport. München: Frauenoffensive, 1995. Neuaufl. DM 28,- (ISBN: 3-88104-260-1)

*** Wenn schon die vielsagende Unterscheidung zwischen „Sport“ und „Frauensport“ getroffen wird, wie können Sportlerinnen dann in diesem Umfeld ihre lesbische Identität entwickeln und leben? Die ursprünglich als Dissertation erarbeitete Untersuchung wertet 19 Interviews mit lesbischen Leistungssportlerinnen aus, um deren Entwicklung zur Frau, Lesbe und Sportlerin zu rekonstruieren.

Querfeldein : Beiträge zur Lesbenforschung / Madeleine Marti (Hgin.). Bern: eFeF-Verl., 1994. DM 35. (ISBN: 3-905493-65-9) - VERGRIFFEN -

*** Dieser Band vereint thematisch breitgefächerte Vorträge des „2. Symposium Deutschsprachiger Lesbenforschung“, das 1993 in Zürich stattfand. So geht es z.B. um „Sexualität und Symbiose in lesbischen Beziehungen“, „Netzwerke lesbisch-feministischer Frauen“, „Emanzipation von Lesben in der DDR“ und „Lesben und Dekonstruktion“. Momentaufnahme des aktuellen Forschungsstands.

Brigitte Reinberg / Edith Roßbach: Stichprobe Lesben : Erfahrungen lesbischer Frauen mit ihrer heterosexuellen Umwelt. Pfaffenweiler: Centaurus, 1995. 3. Aufl. DM 34,- (ISBN: 3-8255-0010-1)

*** Die Fragebogenerhebung mit 372 Befragten aus dem Jahr 1981 gibt Auskunft über die von lesbischen Frauen erlebten Diskriminierungen z.B. in der Familie oder am Arbeitsplatz und zeigt die Schwierigkeiten des lesbischen Coming outs ebenso wie Strategien lesbischer Frauen gegen Vorurteile und Diskriminierungen auf.

Claudia Schoppmann: Nationalsozialistische Sexualpolitik und weibliche Homosexualität. Pfaffenweiler: Centaurus-Verl., 1997. 2. Aufl. DM 44,50. (ISBN: 3-89085-538-5)

*** Dissertation, die deutlich macht, warum lesbische Frauen nicht offiziell als Lesben und nicht im gleichen Ausmaß wie schwule Männer von den Nationalsozialisten verfolgt wurden. Gleichzeitig schildert die Autorin anhand konkreter Lebensgeschichten die tatsächliche Bedrohung, die Verfolgung und die Überlebensebenen lesbischer Frauen im Nationalsozialismus.

Volker Sommer: Wider die Natur? : Homosexualität und Evolution. München: Beck, 1990. DM 38,- (ISBN: 3-406-34739-8)

*** Der Anthropologe geht der „Evolution der Homosexualität“ nach, unternimmt dabei Ausflüge in die Geschichte (in biblische Zeiten ebenso wie zu Griechen und Römern) und fragt, was denn eigentlich unter dem Begriff „natürlich“ zu verstehen ist. Er gibt Beispiele für im Tierreich vorkommende Homosexualität und geht den widerstreitenden Thesen nach, ob Homosexualität anerzogen oder angeboren sei.

12. Lesbenbewegung und -politik

Freundschaft unter Vorbehalt : Chancen und Grenzen lesbisch-schwuler Bündnisse / Stefan Etgeton ... (Hrsg.). Berlin: Querverl., 1997. DM 29,80. (ISBN: 3-89656-023-9)

**** In diesem Buch des lesbisch/schwul geführten Querverlags geht es um lesbisch/schwule Zusammenarbeit, die seit Anfang der 90er Jahre zum Thema für Projekte, Vereine etc. geworden ist. In Aufsätzen und Interviews berichten die VerfasserInnen von Ideen, Wünschen, ernüchternden und ermutigenden Erfahrungen gemischter Projekte.*

Lesbenjahrbuch 1995 / Kathrin Lahusen ... (Hgin.). Wiesbaden: Feminist. Buchverl., 1995. DM 29,80. (ISBN: 3-922229-23-9)

**** Bunte Zusammenstellung von Aufsätzen, Interviews, Geschichten und Gedichten seit Beginn der Lesbenbewegung Mitte der 70er Jahre. Dieses lesenswerte Lesbenlesebuch beleuchtet nahezu alle Themen, die in den letzten zwanzig Jahren von Bedeutung waren und es auch heute noch sind.*

C. Kinder - und Jugendliteratur

Ein Blick auf die Erscheinungsjahre der hier vorgestellten Titel zeigt, daß Bücher, die sich auf kind-, bzw. jugendgerechte Weise mit dem Thema Homosexualität / Lesbisch-Sein beschäftigen, erst seit den 90er Jahren in verstärktem Maße publiziert werden. Dabei ist es gerade auch für diese Altersgruppe wichtig, von der Existenz unterschiedlicher Lebensformen zu wissen.

1. Bilderbuch

Zusammengehören / Sylvia Pah ; Joke Schat. Ruhnmark: Donna Vita, 1994. DM 24,80. (ISBN: 3-927796-37-9)

**** Das liebenswerte Bilderbuch zeigt, wie die Kinder Lilly und Ferdinand die Trennung ihrer Eltern erleben. Die Mutter ist traurig, der Vater wütend. Dann lernt die Mutter Sonia kennen, und allmählich wird alles wieder gut...*

2. Belletristik

Marliese Arold: Einfach nur Liebe : Sandra liebt Meike. Bindlach: Loewe, 1996. DM 16,80. (ISBN: 3-7855-2846-9)

**** Sandra verbindet mit Thomas eine Freundschaft, die alle als Liebesbeziehung sehen. Nur ihr fehlt das "gewisse Kribbeln". Das spürt sie erst nachdem sie in einer Theatergruppe Meike kennenlernt. Eines Abends gestehen sich die beiden, daß sie sich ineinander verliebt haben. Einfühlsam geschriebenes Buch.*

Cathy Bernheim: Côte d'Azur. Kevelaer: Anrich, 1991. DM 26,80. (ISBN: 3-89106-136-6)

**** Lazo und Elyette lernen sich am Strand von Cannes kennen. Zunächst freuen sich die beiden Mädchen einfach nur darüber, daß sie sich so gut verstehen. Während der Osterferien unternehmen sie fast alles gemeinsam. Und nach und nach merken sie, daß sie schon eine ganze Weile ineinander verliebt sind ...*

Catherine Brett: total verknallt in Anne. München: Dt. Taschenbuch-Verl., 1997. DM 9,90. (ISBN: 3-423-78092-4)

*** *Stephanie gewinnt den Skulpturen-Wettbewerb ihrer Schule. Daraufhin verändert sich ihr Leben entscheidend: ihr Mitschüler Eric ist in sie verliebt, doch sie verknallt sich in Anne ... Die Geschichte macht Jugendlichen Mut, zu sich selbst zu stehen.*

Joanna Briscoe: Komische Verhältnisse. München: Goldmann, 1997. DM 12,90. (ISBN: 3-442-43863-2)

*** *Die Tochter verliebt sich in die beste Freundin der Mutter, die gerade auf dem Selbstverwirklichungstrip ist ... Ein witziges Porträt einer ungewöhnlichen Familie.*

Deborah Hautzig: Hallo, Engelchen. Aarau: Sauerländer, 1993. 3. Aufl. DM 22,80. (ISBN: 3-7941-2580-0) - VERGRIFFEN -

*** *Gedanken, Gefühle, Erlebnisse, Unsicherheiten und Hoffnungen von zwei 16jährigen Mädchen in New York.*

M. E. Kerr: Mein Lächeln in deinen Augen. Würzburg: Arena-Taschenbuch-Verl., 1997. DM 10,90. (ISBN: 3-401-02575-9)

*** *Auf einer Party verlieben sich Patsie und Evie. Alles wäre wunderbar, gäbe es da nicht Vorurteile und Intoleranz. Doch Evie ist stark ...*

Norma Klein: Trennungen. Frankfurt am Main: Alibaba-Verl., 1995. DM 24,- (ISBN: 3-86042-187-5)

*** *Ali Rose möchte am liebsten, daß alles wieder so ist wie früher – aber dieser Sommer bringt für sie eine Reihe von Veränderungen und Verwirrungen. Der Vater hat eine neue Frau, sie verliebt sich in den Bruder ihrer besten Freundin und bringt dadurch die Freundschaft in Gefahr, und ihre Mutter liebt eine Frau. Am Ende des Sommers muß sich Ali für einen Elternteil und eine von zwei völlig unterschiedlichen Lebenseinstellungen entscheiden.*

Anna Levin: Verstecken ist out. Wien: Ueberreuther, 1994. DM 24,80. (ISBN: 3-8000-2761-5)

*** *Anja lebt schon ewig mit ihrer Mutter und deren Freundin zusammen. Als die beiden Frauen beginnen, ihre Liebe zueinander offen zu zeigen, erleben alle drei, wie sich ihre Umwelt von ihnen abwendet.*

Doris Meißner-Johannknecht: Amor kam in Leinenschuhen. Ravensburg: Ravensburger-Buchverl., 1999. DM 9,90. (ISBN: 3-473-58095-3)

*** *Johanna ist 16 und gerade mit ihren Eltern nach Berlin gezogen. Die Stadt, die MitschülerInnen - alles ist neu. Da trifft sie Franziska ...*

Mirjam Müntefering: Flug ins Apricot. Wien: Milena-Verl., 1999. DM 32,- (ISBN: 3-85286-064-4)

*** *Franziska, 16 Jahre und Klassensprecherin in einem Provinzstadt-Gymnasium, mit einer Schwäche für Sonnenuntergänge und die gleichaltrige Alex, "Miss Sonnenbrille", frisch aus der Großstadt hergezogen, supercool, mit einer Schwäche für Franziska. Zwischen den beiden entspinnt sich eine zunächst verwirrende, aber dennoch wunderbare Liebesgeschichte.*

Hilary Mullins: Die Katze kam zurück. Frankfurt am Main: Alibaba-Verl., 1995. DM 24,- (ISBN: 3-86042-188-3)

*** *Tagebuchroman, der offen und sensibel die Geschichte der 17jährigen Stevie erzählt, die sich aus einer ungleichen Beziehung mit einem Lehrer löst und den Mut findet, ihren Gefühlen zu trauen, als sie bemerkt, daß sie ihre Freundin Andrea liebt.*

Jenny Pausacker: Was bist Du? Frankfurt am Main: Alibaba-Verl., 1990. DM 19,- (ISBN: 3-922723-94-2) - VERGRIFFEN -

*** *Barb und ihre Freundin Leith machen ganz unterschiedliche Liebeserfahrungen.*

Meredith Sommer: Mal langsam, Baby. Bergisch Gladbach: Bastei-Lübbe, 1997. DM 9,90. (ISBN: 3-404-16165-3)

*** *Anja und Coco sind seit Jahren beste Freundinnen. Im letzten Schuljahr vor'm Abi kommt plötzliche eine neue Komponente zu ihrer Freundschaft hinzu. Eindringlich beschreibt die Autorin die Gefühle der ersten großen Liebe, aber auch die Angst, „unnormal“ zu sein.*

D. Zeitschriften

Die andere Welt : unabhängiges Monatsblatt nicht nur für Lesben und Schwule. Berlin. 1.1990 -

Beiträge zur feministischen Theorie und Praxis. Köln. 1.1978 –

Dokumente lesbisch-schwuler Emanzipation des Referats für Gleichgeschlechtliche Lebensweisen.

Berlin. 1.1991 -

Emma : Zeitschrift von Frauen für Menschen. Köln. 1977 -

Ihrrinn : radikal-feministische Lesbenzeitschrift. Bochum. 1.1990 -

Lespress : Seiten mit Sinn. Bonn. 1.1995 -

ÖTV-Report / Lesben und Schwule. Stuttgart. 1996 -

Queer : Monatszeitschrift für Schwule und Lesben. Köln. 1998 - (1995 - 1997: Rosa Zone)

UKZ : Unsere kleine Zeitung von und für Lesben. Berlin. 1.1975 –

Virginia : Frauenbuchkritik. Wiesbaden. 1.1986 –

E. Audiovisuelle Medien

1. Videos: Spielfilme

Aimée und Jaguar

Deutschland 1999, R: Max Färberböck

*** *Tragische und authentische Liebesgeschichte zwischen einer „arischen Mutter“ und einer Jüdin während der NS-Zeit. Verfilmung des Romans von Erica Fischer (s.auch dort)*

Antonia's Welt

Niederlande/Belgien 1995, R: Marleen Gorris

*** *Nach dem Ende des 2. Weltkriegs kehrt Antonia zusammen mit ihrer lesbischen Tochter in das Dorf ihrer Kindheit zurück. Antonia's Eigenwilligkeit, Unabhängigkeit und Gerechtigkeitsinn versetzen das bisher von Männern beherrschte Dorf in Aufruhr.*

(ekz Bestell-Nr. 799.407.1)

Bargirls

USA 1995, R: Luran Hoffmann und Marita Giovanni

*** *Gedreht in einer real vorhandenen Lesbenbar in Los Angeles, geht es in dem Film um die Höhen und Tiefen lesbischer Romanzen und Beziehungsverwicklungen.*

Bound - gefesselt

USA 1996, R: Andy und Larry Wachowski

*** *Packender Krimi im Mafia-Milieu: Im Mittelpunkt ein lesbisches Liebespaar, das die Mafia-Bosse um 2 Millionen \$ erleichtern will.*

Claire of the Moon - Im Mondlicht

USA 1992, R: Nicole Conn

*** *Während einer Tagung werden zwei extrem gegensätzliche Schriftstellerinnen in einem gemeinsamen Apartment untergebracht: Die Satirikerin Claire, die sich durch Männeraffären bei Laune hält - und die lesbische Therapeutin Noel, Autorin kontroverser Studien über sexuelles Verhalten. Das Zusammenwohnen der beiden beginnt mit heftigen Auseinandersetzungen, doch dann entdecken sie allmählich, daß zwischen ihnen eine große Anziehung besteht.*

Desert Hearts

USA 1985, R: Donna Deitch

*** *Einer der ersten Hollywood-Filme, in denen lesbische Liebe nicht verdammt, sondern recht offen dargestellt wird: Vivian, eine Anglistik-Professorin reist nach Reno in Nevada, um sich scheiden zu lassen. Dort verliebt sie sich in die junge, offen lesbische Cay, die in einem Spielkasino arbeitet.*

Die Farbe Lila

USA 1985, R: Steven Spielberg

*** *Verfilmung des Romans von Alice Walker über die Emanzipation der jungen schwarzen Frau Celie in den Südstaaten: Nachdem ihr Stiefvater sie mehrfach vergewaltigt und ihre Kinder verkauft hat, wird Celie mit dem jähzornigen, brutalen Albert verheiratet. Ausgerechnet die Geliebte Alberts, die Bluessängerin Shug weckt Celie's Selbstbewußtsein. Celie verliebt sich in Shug - und begehrt erfolgreich gegen die Männerwelt auf. Allerdings wird Celie's Liebe für Shug, die in der Romanvorlage recht deutlich zu Ausdruck kommt, im Film heruntergespielt. (ekz Bestell-Nr. 726.642.1)*

Fire

Indien / Kanada 1996, R: Deepa Mehta

*** *Radha lebt in einer arrangierten Ehe ohne Liebe und Leidenschaft. Doch dann lernt sie ihre junge Schwägerin kennen, und die beiden Frauen verlieben sich ineinander. Die Filmemacherin erhielt für diesen Film Morddrohungen von indischen Männern. (ekz Bestell-Nr. 700.532.1)*

Grüne Tomaten

USA 1991, R: John Avnet

*** *Evelyn Couch bricht aus ihrem frustrierten Hausfrauen- und Eheleben aus, als sie bei einem Krankenhausbesuch die 82jährige Ninny kennenlernt. Ninny erzählt ihr eine 60 Jahre zurückliegende Geschichte aus den Südstaaten: über die bewegende Liebe und Freundschaft zwischen zwei Frauen. (ekz Bestell-Nr. 795.372.2)*

Heavenly Creatures

Neuseeland 1994, R: Peter Jackson

*** *Ausgangspunkt des nicht unumstrittenen Films ist ein authentischer Mordfall in Neuseeland 1954: Die immer intimer werdende Freundschaft zwischen Pauline und Juliet wird von ihrer Umgebung als etwas 'Ungesundes' angesehen. Als ein Arzt Pauline's Mutter gegenüber das Wort 'Homosexualität' ausspricht, versucht diese den Kontakt zwischen den Mädchen zu unterbinden. Doch die beiden ziehen sich mehr und mehr in eine märchenhafte, überirdische Phantasiewelt zurück, in der die Grenzen zwischen Wahn und Wirklichkeit zerfließen - mit tödlichen Folgen. (ekz Bestell-Nr. 797.820.6)*

Kaffee, Milch und Zucker

USA 1994, R: Herbert Ross

*** *Roadmovie - mit Whoopi Goldberg als schwarzer Lesbe. (ekz Bestell-Nr. 797.997.3)*

Orlando

Großbritannien u.a. 1992, R: Sally Potter

*** *Verfilmung des gleichnamigen Romans. Virginia Woolf's Liebeserklärung an Vita Sackville-West, die ihr als Vorbild für Orlando diente: Der junge, androgyne Edelmann Orlando begibt sich 1600 auf eine magische Zeitreise durch vier*

Jahrhunderte, in deren Verlauf er das Geschlecht wechselt und schließlich im 20. Jahrhundert zu einer selbständigen 'neuen' Frau geworden ist.
(ekz Bestell-Nr. 796.355.6)

Salmonberries

Deutschland 1991, R: Percy Adlon

*** *Das lesbische Musikidol k. d. lang als junge, androgyne Eskimofrau Kotzebue. Auf der Suche nach der Geschichte ihrer Herkunft trifft sie Roswitha, eine aus der DDR geflüchtete Bibliothekarin. Gemeinsam fliegen sie in das wiedervereinigte Berlin, wo sich Roswitha auf die Spuren ihrer eigenen Vergangenheit begibt und Kotzebue ihr ihre Liebe gesteht.*

(ekz Bestell-Nr. 796.934.2)

Two Girls in Love

USA 1995, R: Maria Maggenti

*** *Zarte und heitere Liebesgeschichte zwischen einem weißen rebellischen Mädchen aus 'einfachen Verhältnissen' und der wohlherzogenen Tochter einer schwarzen Karrierefrau.*

When Night is Falling

Kanada 1994, R: Patricia Rozema

*** *Camille ist gerade dabei, zusammen mit ihrem Freund an einem christlichen College Karriere zu machen. Doch dann trifft sie in einem Waschsalon die Zirkusartistin Petra: Der Beginn einer romantischen und märchenhaften Liebe zwischen den beiden Frauen.*

2. Videos: Sachthemen

Paris war eine Frau

Großbritannien u.a. 1995, R: Greta Schiller

*** *Dokumentation über die berühmten französischen, amerikanischen und britischen Schriftstellerinnen, die in den 1920er Jahren nach Paris kamen, um hier 'frei' zu leben und zu wirken. Viele von ihnen lebten Frauenbeziehungen.*

The Celluloid Closet - gefangen in der Traumfabrik

USA 1995, R: Rob Epstein und Jeffrey Friedman

*** *Ein Streifzug durch die - weitgehend homophobe - lesbische und schwule Filmgeschichte Hollywoods.*

3. Compact Discs

Es handelt sich um eine Auswahl, d.h. nicht das vollständige Werk der jeweiligen Künstlerinnen ist aufgeführt.

Aimée und Jaguar

*** *Der Soundtrack zum gleichnamigen Spielfilm, der als erster 'lesbischer' Eröffnungsfilm auf der Berlinale 1999 Furore machte.*

Brauckmann, Carolina:

- Lesbisch makes the world go round, 1995

- Lesben wie Du und Sie : Songs Chansons Satire, 1998

*** *Deutsche Liedermacherin, die in ihren Texten u.a. auch die Lesbenszene (selbst)ironisch-spöttisch unter die Lupe nimmt.*

Camerun, Romy:

-Bridges

*** *Die schwarze deutsche Jazzpianistin und Sängerin bietet Jazz und Blues vom Feinsten.*

(Vertrieb: MG Records, PO Box 201 503, D-20205 Hamburg)

Etheridge, Melissa:

- Yes I am, 1994
- Your Little Secret, 1995
- Breakdown, 1999
- *** *Offen lesbische Rocksängerin und E-Gitarristin aus Kansas/USA*

Glen, Marla:

- This is Marla Glen, 1993
- Love and Respect, 1995
- Our World, 1997
- The best of Marla Glen 1993 - 1997, 1999 (ekz Bestell-Nr. 752.037.5)
- *** *US-amerikanische Sängerin mit androgynem Outfit, markant tiefer Bluesstimme und engagierten Liedtexten*

Jan & Ilse:

- Pearl in the Wreckage, 1994
- Life is Pink, 1996
- *** *Jan Allain, Gitarristin und Liedermacherin aus Großbritannien und Ilse de Ziah, Cellistin aus Australien haben mit ihren eigenwilligen, poetischen Liedern (Folk und Country) besonders in der deutschen Lesbenszene eine große Fangemeinde.*

k. d. lang:

- Ingenue, 1992
- Drag, 1997
- *** *Country-Sängerin, Popstar und Lesbe aus Kanada, die zu einer Kultfigur - nicht nur - bei Lesben geworden ist*

Kick la Luna:

- Secret Waves, 1996
- *** *Frauenquartett aus Frankfurt am Main mit Stilrichtung Afro, Latin, Soul und Funk*

Sapho:

- Le Jardin Andalou
- Sapho: Digital Sheika
- *** *Die Sängerin jüdisch/marokkanischer Herkunft lebt in Frankreich und läßt in ihrer Musik französisches Chanson, Rockpop und nordafrikanische Klänge verschmelzen.*

Sinnen, Hella von:

- Mein Coming Out
- Ich brems auch für Männer
- *** *Hella von Sinnen stellt hier unter Beweis, daß sie nicht nur eine "Ulknudel" ist.*

Waldoff, Claire:

- Es gibt nur ein Berlin
- Immer ran an' Speck
- *** *Als kesser Typ mit männlicher Kleidung und frechen politischen Liedern wurde sie zum Idol im Berlin der 1920er Jahre. In der Nazizeit wurden ihre Auftritte verboten.*
(Edition Berliner Musenkinder, Pool Musikvertrieb GmbH, Streitstr. 86, D-13587 Berlin, fon ++49-(0)-30-3559 37-0)

When Night is Falling

- *** *Der Soundtrack zum gleichnamigen Spielfilm*

Zrazy:

- Give it All Up, 1993
- Permanent Happiness, 1995
- Private Wars, 1999
- *** *Zwei irische Musikerinnen, die ihre offen lesbische Lebensweise auch in ihren Liedtexten zum Ausdruck bringen*

4. CD-ROM:

die media: Frauennetze 1998/99

*** Die CD-ROM bietet eine schnelle und leichte Recherche von 5000 (inter-) nationalen Adressen und Informationen zu frauen- / lesbenspezifischen Themen und Institutionen/Gruppen.
(ekz Bestell-Nr. 785.466.6)

F. Versandbuchhandlungen

Die bis hierher aufgeführten Titel können natürlich auch in jeder „normalen“ Buchhandlung bestellt werden!

BMCF-Antiquariat Rainer G. Feucht, P. O. Box 54, D-89602 Allmendingen

fon ++49-(0)-7391-1276 fax ++49-(0)7391-8324

(Antiquarische Bücher, Schwerpunkt: Homosexualität, in kleinem Umfang auch Lesbenliteratur)

ELFRA Filmproduktions- und Verlagsges. m.b.H., Münchener Str. 63, D-45145 Essen

fon ++49-(0)201-8137184 fax ++49-(0)201-200646

(Videos)

Frauenbuchversand, PO Box 5266, D-65042 Wiesbaden

fon: ++49-(0)69-371515 fax ++49-(0)69-371913

(Bücher)

her's - Versandbuchhandlung, Jakobstr. 127, D-52064 Aachen

fon: ++49-(0)241 / 40 44 57 fax: ++49-(0)241/40 44 58

(Bücher, Videos)

Mysterious Women, Lindenallee 19 a, D-20259 Hamburg

(Bücher, Videos, CDs)

<http://home.nikocity.de/mysteriouswomen/>

PRO-FUN media Produktions- und Vertriebsgesellschaft für Medien und Konsumgüter mbH

Rödelheimer Landstraße 13A, D-60487 Frankfurt am Main

fon: ++49-(0)69-97074310 fax ++49-(0)69-97074311

e-mail: PRO-FUN@t-online.de

(Videos)

Tikala Women's Music & Video, Kemptener Str. 5, D-87730 Grönenbach,

fon: ++49-(0)8334-98 66 98 fax: ++49-(0)8334-98 66 99

e-mail: tikala@t-online.de

(CDs, Videos)

<http://www.tikala.de/>

Einige der hier aufgelisteten Versandbuchhandlungen haben inzwischen eigene Seiten im Internet. Weitere Bestellmöglichkeiten für Bücher, Videos, CDs etc. im Netz gibt's unter:

<http://www.lesbenkaufhaus.de/>

<http://www.frauenbuchladen.de/>

<http://www.womenmailorder.de/>

oder in den verschiedenen **Frauenbuchläden** (Link über Konnys Lesbenseiten ...) im deutschsprachigen Raum.